FRA KIRKEN

DECEMBER 2007 - FEBRUAR 2008

Glædelig Jul & Godt Nytår!

KALENDER

December 2007 - Februar 2008

DECEMBER

Søndag den 2. kl. 9.00 & 10.30:	Festgudstjenester i Kisserup - & Kirke Saaby kirker
Søndag den 2. kl. 10.30:	Indvielse af nyt antependie i Hvalsø kirke
Mandag den 3. kl. 19.30:	Læsekreds i Hvalsø Sognegård
Tirsdag den 4. kl. 19.30:	Julekoncert i Særløse kirke
Torsdag den 6. kl. 19.30:	Julekoncert i Kisserup kirke
Fredag den 7. kl. 14.00:	Eftermiddagsmøde i Hvalsø Sognegård
Søndag den 9. kl. 10.30:	Børne- & familiegudstjeneste i Særløse kirke
Søndag den 9. kl. 14.00:	Julekrybben & de ni læsninger i Hvalsø kirke
Søndag den 9. kl. 19.30:	Julekoncert i Kirke Saaby kirke
Torsdag den 13. kl. 19.30:	Julekoncert i Hvalsø kirke
Tirsdag den 18. kl. 10.00:	Julegudstjeneste for de mindste i Hvalsø kirke
Onsdag den 19. kl. 9.30 - 11.30:	Juleafslutning for dagplejebørn i Kirke Saaby kirke
Onsdag den 19. kl. 10.00 & 11.00:	Julegudstjeneste for de større børn i Hvalsø kirke
Torsdag den 20. kl. 9.30:	Juleafslutning for børnehavebørn og hjemmegående børn i Kr. Saaby kirke.
Fredag den 21. fra kl. 8.00:	Juleafslutning for Hvalsø skole
Fredag den 21. kl. 8.30:	Juleafslutning for alle børn i Kr. Saaby skole
Onsdag den 26. kl. 19.30:	Aftengudstjeneste i Hvalsø kirke.

JANUAR

Lørdag den 5. kl. 20.00:	Hellig 3 kongers aften i Hvalsø kirke
Mandag den 7. kl. 19.30:	Læsekreds i Hvalsø Sognegård
Fredag den 11. kl. 14.00:	Eftermiddagsmøde i Hvalsø Sognegård
Søndag den 13. kl. 16.00:	"Beatles på cembalo" i Kirke Saaby kirke
Tirsdag den 15. kl. 19.30:	Sogneaften i Hvalsø Sognegård
Onsdag den 16. kl. 18.30:	Kirkespisning i Den gamle skole
Onsdag den 30. kl. 9.30:	Morgenmøde i Kirke Saaby præstegård
Onsdag den 30. kl. 19.30:	Sogneaften i Hvalsø Sognegård

FEBRUAR

Fredag den 1. kl. 14.00:	Eftermiddagsmøde i Hvalsø Sognegård
Søndag den 3. kl. 13.00:	Fastelavn i Hvalsø kirke & Hvalsøhallen
Søndag den 3. kl. 19.30:	Kyndelmissekoncert i Kisserup kirke

BEKYMRING OG GLÆDE I ADVENTSTIDEN

I denne tid på året ville alting have været utrolig meget nemmere, hvis julemanden havde eksisteret – og sikkert også mere hyggeligt. Så ville mange af os have bevaret kaminen i vores stuer i stedet for vores nuværende "husalter" tv-et. Så havde vi

Men nu tror vi ikke på julemanden

bevaret hans indgang til vores stuer i advents- og juletiden.
Men nu tror vi ikke på julemanden (i hvert tilfælde når man er voksen vil jeg tro…), og derfor har vi udskiftet ildstedet med tv-skærmen, og så må vi desværre også selv købe julegaverne ind. Der er meget at gøre i december måned.
For 100 år siden var en lille gave, oftest hjemmelavet, nok til at gøre selv det mindste barn umådelig glad, men paradoksalt nok så står vi i dag i en situation, hvor det bugner med gaver under juletræet og én gave er ikke længere nok.
Og meget af adventstiden går med at købe alle de gaver ind, vi vil gøre andre glade med. Gaveindkøb i stormagasiner og indkøbscentre, hvor man kæmper først med blot at finde sig en parkeringsplads, en ørkenvandring gennem selvlysende reklamer og lokkende tilbud i et kapløb med alle de andre julegave-indkøbs-stressede mennesker.
Forjagede, stressede, mange penge fattigere, dårlig samvittighed over at måtte anskaffe sig

et kontokort med flere måneders dyre renter, hæsblæsende rundt….Når vi nu det hele inden jul? Har vi glemt nogen eller noget?
Faktisk kan vi finde åndehuller i adventstiden, stunder med adventskransen og papirklip om søndagen. Men der er også tidspunkter fx i bilkøen eller kassekøen, hvor vi kan finde et åndehul.
Åndehuller er tidspunkter, hvor vi kan stoppe op, trække vejret, stresse af og hvor tankerne kan flyde af sted. For hvad er det vi har gang i? Adventstiden er mere end klippe-klistre, papir-

ørkenvandring gennem selvlysende reklamer og lokkende tilbud i et kapløb med alle de andre jule-gave-indkøbs-stressede mennesker.

hjerter fyldt med karameller og guf, kalendergaver etc.
Adventstiden handler om hjerter af kød og blod, der også banker i vintermørket.
Den handler om Gud frem for julemanden, Gud som gør hvad han kan for at bevare SIN indgang og adgang til vores hjerter, vores stuer og vores verden.
Advent betyder "komme" eller i vores sammenhæng "Herrens komme" og adventstidens tekster kredser om den Guds søn, der kommer. Jesu komme giver menneskene at kunne føle Guds nærhed og en befrielse fra at skulle bekymre sig om egen storhed og præstation.
Vi kender alle – ung som gammel – juleevangeliet, at Maria føder et barn og lægger det i en krybbe. Det lille Jesu-barn som var en vidunderlig gave til os mennesker. Den største gave vi kunne få.
At få gode gaver og at give gaver véd vi spreder glæde. Og den glæde skal vi tage til os i denne hektiske og travle juletid. Måske hellere prøve at finde åndehullet fx i kirken om søndagen – tillade os selv at tage en time ud af det stressede og hektiske liv.
Bruge søndagen til at ånde frit igen, slappe af og dermed måske være bedre rustet til at stå imod juleindkøbenes mareridt.
Lade sig blive tanket op på ny, kunne trække vejret bedre, have sunget dejlige julesalmer og måske blot give sig selv lidt fred.
Brug kirken i julemåneden som en "helle", som dit åndehul, som et sted hvor tankerne, troen, julefreden kan få dig til at slappe mere af. Så er man lidt bedre rustet til indkøbsmylderet….god jul og godt nytår til jer alle.

Adventstiden handler om hjerter af kød og blod, der også banker i vintermørket.

Måske vi ses i kirken til nogle dejlige gudstjenester i juletidens travlhed – jeg skal gøre alt hvad jeg kan for, at I kan slappe af, trække vejret, blive opfyldt med glæde, fred, ro og måske ruste jer lidt til alt det hektiske – brug kirken som din helle, som dit åndehul – som det sted, hvor du lades op.

Vel mødt – sognepræst
Henriette Brix Worm Andersen

BISKOPPEN &

Når en ikke-ordineret teologisk kandidat søger et embede, skal man forinden til samtale hos biskoppen. Det foregik for Kirke Hvalsø og Særløses nye hjælpepræst nogenlunde sådan her:
"Men jobbet i Hvalsø og Særløse skal du ikke regne med at få," sagde biskoppen med sin onde, lille stemme.

"Hvorfor i alverden skal jeg ikke det?" spurgte jeg skuffet.

"Fordi de vil synes, at du er for mærkelig," svarede biskoppen.

Det overraskede mig. I mit medbragte udkast til en ansøgning havde jeg ellers noteret, at jeg lagde vægt på den hellige, almindelige kirke, hvilket selvsagt indebærer en almindelig præst. Jeg bryder mig nemlig slet ikke om en hellig, mærkelig kirke med deraf følgende mærkelige præster. Dem er der så mange af. Kort sagt: Jeg syntes selv, at jeg var helt almindelig, og det sagde jeg til biskoppen, som gav mig ret.

I vor dage er den danske præst en ung, blond pige.

Problemet var bare, anførte biskoppen, at i vor dage er den danske præst en ung, blond pige.

Det argument kendte jeg godt, og det irriterede mig. Ikke fordi jeg har noget imod kvindelige præster, heller ikke de unge og blonde af slagsen, men fra naturens hånd er jeg unægtelig forhindret i at være en af dem. Smuk har jeg aldrig været, og med mine 42 år kunne jeg vel dårligt nok kalde mig for ung længere. Alt talte med andre ord imod, at jeg overhovedet skulle være præst, og siddende dér i bispekontoret forstod jeg pludselig, hvad begrebet "midtvejskrise" gik ud på.
Biskoppen må have fornemmet, at det ikke just var sjælesorg, han var i gang med at bedrive, for nu foreslog han opmuntrende, at jeg måske kunne blive ordineret til en række vikariater rundt om i stiftet. Her kunne man åbenbart godt nøjes med en midaldrende mand.

Men det afslog jeg. Stillingen som hjælpepræst i Kirke Hvalsø og Særløse var det første embede, jeg havde søgt, siden jeg forlod Pastoralseminariet i midten af halvfemserne, og hvis jeg ikke fik det, agtede

Der var tale om det berømte ene skud i bøssen.

jeg ikke at søge andet. Der var tale om det berømte ene skud i bøssen. Nu var det biskoppen, der kiggede mismodigt ned på kaffekopperne, men han livede op, da jeg fortalte ham om begrundelserne for at søge stillingen: Den ene var, at kirkerne ligger perfekt placeret i forhold til min bopæl i Tølløse, hvor jeg sidste år købte hus sammen med min familie. Den anden grund var, at embedet tiltalte mig; ikke på trods af, men netop fordi der var tale om en deltidsstilling. I mange år har jeg nemlig lavet radio for DR's P1, hvilket efterhånden er blevet suppleret med bogarbejde og

Som hjælpepræst ville jeg have mulighed for fra tid til anden at bevæge mig væk fra munkecellen og møde levende mennesker.

mere eller mindre avancerede lydproduktioner.

Tilfældet har med andre ord anbragt mig i de stærkt, opreklamerede kreative fag, men når jeg nu ønskede mig et yderligere supplement som hjælpepræst, var det ikke for at få et roligt modstykke til branchens mange fristelser, men tværtimod fordi jeg var interesseret i en levende kontrast til den klosteragtige tilværelse, som kreativt arbejde i dag udgør.

HJÆLPEPRÆSTEN

Halvfems procent af tiden sidder man nemlig foran en computer, hvad enten der så er en tekst eller en radioproduktion på skærmen, og skønt det bestemt kan bringe mange, lykkelige stunder, så kan det i længden også blive meget, meget ensomt.

Som hjælpepræst ville jeg have mulighed for fra tid til anden at bevæge mig væk fra munkecellen og møde levende mennesker.

Dét argument forstod biskoppen til fulde. Han havde nemlig i samfulde seksten år fungeret som hjælpepræst sideløbende med akademisk arbejde, og han kunne kun anbefale kombinationen på det varmeste.

Vi følte os altså pludselig som kolleger, biskoppen og hjælpepræsten in spe; tilbage var så spørgsmålet om menighedsrådene i Særløse og Kirke Hvalsø overhovedet ville have mig? Det var der intet, der tydede på, som tiden gik. Dage blev til uger og uger til måneder, og jeg forbandede mere og mere mit trælse køn, da telefonen en aften pludselig ringede. Det var provsten, som fortalte, at jeg var indkaldt til prøveprædiken. Om dén er der kun at sige, at min kone mente, at min prædiken havde to fejl: 1) den var for lang og 2) den var for kedelig. Det irriterede hende, for - som hun forklarede mig i bilen hjem på den mørke landevej mellem Hvalsø og Tølløse efter prøveprædiken og samtale var overstået - så syntes hun, at både kirkernes to menighedsråd og sognepræsten var en samling levende og sympatiske mennesker, som jeg nok skulle komme godt ud af det med.

Det sidste kunne jeg kun give hende ret i, og det ærgrede mig godt og grundigt, at jeg ikke bare var mand og midaldrende, men tilmed en midaldrende mand, der prædikede langt og kedeligt.

Det kunne aldrig gå godt, men det gjorde det. Senere på aftenen ringede den ene menighedsrådsformand og kom med følgende lakoniske melding:

"Tillykke! Jobbet er dit!"

Hvordan man så er nået frem til den beslutning er ikke godt at vide, men jeg gætter på, at det først og fremmest skyldes een ting, nemlig at jeg lægger vægt på samarbejdet med sognepræst Anne Spangsberg. Når man bor i Tølløse, orienterer man sig ofte i cykelsportens verden, og her kan en hjælpepræst efter min smag sammenlignes med hjælperytterens rolle, der med sin mere anonyme indsats har en lige så afgørende indflydelse på det samlede resultat som den egentlige kaptajn. Sammenligningen holder ikke helt, for naturligvis er det ikke Anne Spangsberg, men derimod de to sogne, som vi sammen skal føre bedst mulig i mål. Og her taler vi vel at mærke om et mål hinsides den menneskelige forståelse.

Det glæder jeg mig som en gal til at komme i gang med, og jeg håber, at der vil blive taget godt imod mig.

Også selvom jeg er mand, midaldrende og almindelig.

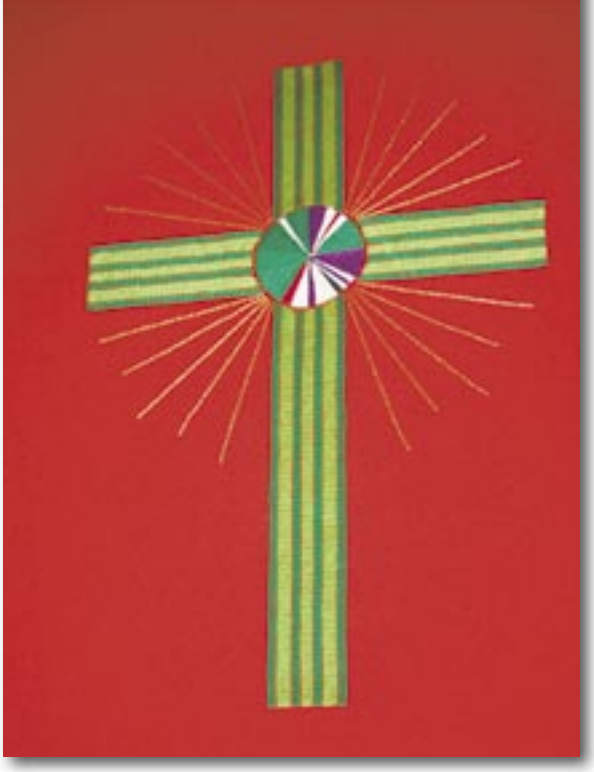
Søren E. Jensen

Søren E. Jensen er ansat som "overenskomst-ansat sognepræst" – også kaldet "hjælpepræst" i Hvalsø & Særløse kirker og sogne. Forskellen på en overenskomst-ansat sognepræst og en kirkebogsførende sognepræst er praktisk talt kun, at den kirkebogsførende sognepræst er ansvarlig for kirkebogsføringen og desuden skal bo i præstegården.

Velkommen til Hvalsø & Særløse. Vi glæder os til et godt samarbejde!

Anne Spangsberg

NYT ANTEPENDIUM TIL HVALSØ KIRKE



I sidste nummer af kirkebladet står under gudstjenestelisten, at der er indvielse af et nyt antependium d. 2. december i forbindelse med gudstjenesten i Hvalsø Kirke.
På opfordring af menighedsrådet skal jeg fortælle lidt om tilblivelsen af det nye antependium.

Jeg blev i februar i år kontaktet af Erling Svendsen på vegne af menighedsrådet, om jeg ville være interesseret i at lave dette. Erling Svendsen kom med flere forslag, som jeg arbejdede videre med, bl.a. med bistand af Mai-Britt Bille, som jeg kender via Midtsjællands Vævekreds. Det endte med, at vi udarbejdede 3 forslag, som vi forelagde for menighedsrådet i april.

Alle 3 forslag byggede på, at antependiet skulle indeholde Kirkeårets liturgiske farver og udtrykke troen, håbet og opstandelsen.
Det endelige forslag blev godkendt på mødet, og i maj aftaltes med menighedsrådet, hvilket stof og farver, der skulle anvendes til antependiet.
Mai–Britt og jeg har siden arbejdet på at færdiggøre broderiet på stoffet og afsluttede arbejdet medio oktober.
Vi glæder os begge meget til indvielsen den første søndag i advent og håber på, at mange af menigheden vil glæde sig over det nye antependium.

Annette Møller Pedersen

FARVEN LILLA – MERE END TITLEN PÅ EN BOG

Dette kirkeblad vil være præget af farven lilla.
Kirken og kirkeåret har en lang række farver – grøn, lilla, rød, sort & hvid.
Lilla er en af kirkens liturgiske farver ("liturgisk" betyder, at det har at gøre med gudstjenesten)
Lilla er bl.a. farven for advent, hvor vi fejrer kirkens nytår. Vi tænder det første lys i adventskransen.
Skønt adventstiden for de fleste mennesker er forbundet med stress og jag, så er advent faktisk ment som det modsatte. Tid til eftertanke. Tid til forberedelse.
For farven lilla symboliserer anger og bod – sagt i kirkeligt sprog, hvilket betyder at vi skal standse op, evt. tage vores liv op til overvejelse.
Lilla bliver ellers også brugt i fastetiden og på Stor Bededag.
Grøn er håbets farve og har med vækst at gøre. Farven bruges i Helligtrekonger og trinitatistiden (sommer & efterår)
Rød er ildens, blodets & kærlighedens farve og anvendes til pinse og på de eneste to martyr- & helgendage, der er tilbage i vores kirkeår: Skt. Stefans dag (2. juledag) & Allehelgensdag.
Sort er sorgens og dødens farve og hører derfor langfredag til. Jesus døde på korset langfredag.
Hvid er renhedens, hellighedens og uskyldens farve. Meget tidligt i kirkens historie var de mænd og kvinder, som ved dåben skulle optages i den kristne menighed klædt i hvide klæder. Denne symbolik går igen i dåbskjoler, konfirmations - & brudekjoler, som stadigvæk er hvide. Den hvide farve anvendes ved de store højtider og festdage (jul, Mariæ Bebudelsesdag, påske & Trinitatissøndag).

OM VORES GUDSTJENESTER I KIRKE SAABY OG KISSERUP KIRKER:

10 gode grunde for at komme i kirke – uden undskyldninger:

1. Hængekøjer tilbydes til den, der siger "søndag er den eneste dag, hvor jeg kan sove længe"
2. Der vil være en særlig afdeling med lænestole til dem, der synes kirkebænkene er for hårde.
3. Øjendråber tilbydes dem, der har røde øjne af at se fjernsyn sent lørdag aften
4. Vi har sikkerhedshjelme til dem, der siger "taget vil falde sammen, hvis jeg nogensinde viste mig i kirken"
5. Der er tæpper til dem, der tror, at kirken er for kold og vifter til dem, der siger, der er for varmt.
6. Papir og kuglepen tilbydes dem, der vil holde regnskab med de hyklere, der er tilstede.
7. En afdeling af gudstjenesten vil koncentrere sig om træer og græs af hensyn til dem, der holder af at søge Gud i naturen.
8. Vi sørger for, at der er læger og sygeplejersker til stede af hensyn til dem, der havde planlagt at være syge på søndag.
9. Kirkerummet vil være dekoreret med juletræer, stjerner og påskeliljer af hensyn til dem, der aldrig har set kirken uden.
10. Vi tilbyder hovedtelefoner til dem, der ikke kan høre præsten, og øreproppper til dem der kan.

Måske har du lyst til at deltage i vores gudstjenester?
Vi kan i hvert tilfælde love: god stemning, masser af kirkegængere, dejligt kor – du behøver ikke en sangstemme til at synge hele kirken op, ingen "dunder" prædiken, nadver med uddeling af rigtig brød fra bageren, kaffe og en god snak bagefter gudstjenesten – uhøjtidelig stemning og en forhåbentlig ikke alt for kedelig præst. Selv konfirmanderne kommer uden at have fået vredet armene om på ryggen.
Måske var det noget for dig? Alle kan deltage, ung og gammel, og i Kr. Saaby og Kisserup hverken bider eller sparker præsten (for det meste…- det er dog set, at hun hopper på prædikestolen og hviner, når kirkemusen viser sig).
Jeg vil glæde mig til at se jer alle sammen.

I skal være vel mødt
– sognepræst Henriette Andersen

MORGENMØDER

"Er en bedemand mere end blot en mand med høj hat og målebåndet fremme á la Lucky Luke?

Morgenmøde onsdag d. 30. januar 2008 kl. 9.30 - 11.00

Kom til morgenmøde i Den Gamle Skole og hør John Schärfe fortælle om sit arbejde som bedemand. John Schärfe ejer sammen med sin hustru Schärfes Begravelsesforretning i Roskilde, som stammer helt tilbage fra 1928.

EFTERMIDDAGSMØDER

MODERNITET V. INGE HEISE

Fredag den 11. januar
(Bemærk venligst datoen)
i Hvalsø Sognegård

Moderniteten og hvorledes den har påvirket udviklingen i samfundet.

Dybest set begynder moderniteten allerede med Renæssancen. Nærmere vor tid kan man sige at den folder sig ud i Oplysningstiden. I "vor tid" begynder det i 60'erne med velfærdssamfundet og ungdomsoprøret.

Hvad der før havde været et (ret) statisk samfund hvor søn fulgte far, og datter mor i henh. erhvervs- og husmor/moderollen, blev der nu opbrud på alle fronter.

Traditioner og ritualer bliver ikke mere overleverede. Ny familieformer opstår, og forbruget synes nogle gange at overskygge alt.

Når man kører igennem Danmark med tog eller bil, så er det især den totalt ændrede infrastruktur, man - som ældre - lægger mærke til.

Når man nærmer sig en by - større eller mindre - så dominerer ikke mindst institutionerne.

I periferien ligger også de kolossale indkøbscentrer som er med til at tømme bymidten for liv i den tid, hvor den ellers skulle vrimle af mennesker.

Inde i byerne er gågaderne totalt ens, og mængden af varer der presser sig i fysisk forstand langt ud over fortovene- ind på en, er svimlende.

Når man ser ind ad vinduerne til banker, kontorer, forsikringsselskaber, så lægger man mærke til computerne, og når man går i beboelseskvarterne,

efter at mørket er faldet på, så lyser de firkantede skærmes blålys.

Juleoplæsning indrammet med musik

Fredag d. 7. december kl. 14.00 i Hvalsø Sognegård

Lene Axelsen, som er skuespiller vil bl.a. fremføre: Johannes Møllehave "Ventetiden", H.C. Andersen - uddrag af "Billedbog uden billeder", samt Johannes Møllehave "Da glæden blev født".

KALKMALERIER I DE DANSKE KIRKER – ET BLIK IND I EN FARVERIG OG FÆNGSLENDE VERDEN

Fredag d. 1. februar kl. 14.00 i Hvalsø Sognegård

I dag er der bevaret kalkmalerier i ca. 1000 kirker i Danmark, og stadig nye afdækkes. Traditionen med at bemale kirkens vægge går tilbage til begyndelsen af 1100-tallet og fortsatte op gennem middelalderen og sluttede først i efterreformatorisk tid.

Kalkmalerier kendes fra hele Danmark. Der er ganske vist endnu ikke afdækket kalkmalerier i Hvalsø Kirke, men eksempelvis har mesteren Morten Maler udsmykket kirken i Kirke Såby, og i Roskilde Domkirke er der mange steder bevaret fornemme malerier.

Billedverdenen i kalkmalerierne fascinerer stadig, og billederne kan fortælle meget om datidens liv. Men hvad har man malet på væggene? Hvem har malet? Hvem har betalt udsmykningen? Og hvordan skal man "læse" malerierne? Disse og flere andre spørgsmål vil jeg forsøge at besvare i foredraget. Desuden vil jeg bl.a. belyse, hvordan kalkmalerierne kan bruges til forståelse af det religiøse liv i middelalderen og de kulturelle forbindelser mellem Danmark og det øvrige Europa.

Redaktør, ph.d. **Merete Harding,** fra Hvalsø, er historiker og har især beskæftiget sig med kirkehistorie. Hun har gennem mange år holdt foredrag om kalkmalerier og har ledet ekskursioner rundt i Danmark til kirker med kalkmalerier.

"KYS JORDEN" SOGNEAFTENER – NÅR GLÆDEN FLYDER OVER

Sogneaften med Birgitte Arendt

Tirsdag d. 15. januar kl. 19.30
i Hvalsø Sognegård

En levende fortælling om glæden i alle afskygninger – og om smerten, som den deler moderkage med.
En arabesk formet over den paradoksale glæde på trods af »skibskatastrofer og pludselig død«.
Ikke blot glæde på grund af noget, men også den afsindige glæde, der ikke har anden grund end den, at jeg lever. En glæde, der ikke har sit udspring i sædvanlige årsager.
I glimt oplever man at se ind i »lysvæld bagved lysvæld« - og kastes omkuld. I stunder fyldt af voldsom indre fryd, »som en berøring af Guds egen hånd« (Dostojevskij), er svaret at kaste sig til jorden og kysse den.
I fortællingen inddrages tekster af bl.a. Dostojevskij, Astrid Lindgren, H. C. Andersen og Karen Blixen.

ANDRE GUDSTJENESTER

OMKRING ELIA

Torsdag d. 30. januar
kl. 19.30
i Hvalsø Sognegård

Den svenskfødte, men i Herning bosiddende, skulptør, Ingvar Cronhammar, fylder 17. december 60 år, hvilket markeres med særudstillinger på intet mindre end 10 kunstmuseer landet over. Også Kirke Hvalsø tager del i hyldesten i form af en aften, hvor vi skal lytte til en radiomontage om Cronhammars nok mest kendte - og i hvert fald største - skulptur, Elia, der ligger i udkanten af Herning. Det er en på alle tænkelige måder mystisk skulptur, der på en gang virker genkendelig og fremmedartet; futuristisk og antik og ikke mindst urreligiøs i sin hemmelighedsfulde fremtoning. Den enorme jernkonstruktion minder om noget, der har direkte kontakt med den gammeltestamentlige Jahve-skikkelse, men konstruktionen kan også ses som en moderne kultisk forhøjning i landskabet, der er i stand til at modtage og afsende apokalyptiske varsler. Kort sagt: Elia kan tolkes på utallige måder, men alle er de lige gådefulde. Op til skulpturens indvielse i 2001 lavede Særløse og Kirke Hvalsøs nye hjælpepræst, Søren E. Jensen, radiomontagen "Omkring Elia", hvor han gennem krydsklippede interviews med bl.a. Cronhammar selv forsøgte at fremdrage

Elias mystik i radiofonisk form - godt hjulpet på vej af Martin Halls pompøse musik, der blev komponeret specielt til udsendelsen, og i øvrigt senere blev brugt ved Elias officielle indvielse. Ved sogneaftenen giver vi imidlertid mystikken en tand til, da vi skal høre udsendelsen i mørke, når vi ser bort fra de billeder af Elia, der vil ledsage radiomontagen. Resultatet bliver givetvis både meditativt og mærkeligt.

JULEKRYBBEN & DE NI LÆSNINGER

2. søndag i advent d. 9. december kl. 14.00 i Hvalsø kirke
Som man kan læse andetsteds i bladet har en gruppe af flittige & frivillige arbejdet på at få en flok bibelske figurer lavet, og det vil vi fejre med denne gudstjeneste, hvor figurerne bliver brugt i årets julekrybbe. Desuden vil vi læse tekster fra Bibelen højt, der fortæller om, hvorfor vi fejrer jul.
Efter gudstjenesten vil der være gløgg og æbleskiver i sognegården.

KIRKE-SPISNINGER

Vikingeskibet Havhingstens togt til Dublin

Onsdag d. 16. januar kl. 18.30 i Kirke Saaby kirke og den gamle skole.
Hovmester Jens Jensen fra Kirke Såby, der selv har været deltager på turen med havhingsten Gledalough vil fortælle og vise billeder om sine oplevelser af den meget omtalte tur i dagspressen og TV i ind - og udland.

Kirkespisning i Hvalsø

Tirsdag d. 5. februar kl. 18.00 i Hvalsø kirke og sognegård
Vi fejrer kyndelmisse med en kort gudstjeneste i kirken og spisning bagefter i sognegården.
Læs mere på: www.hvalsoe-kirke.dk eller i aviserne.

Børne - & familiegudstjeneste

2. søndag i advent d. 9. december kl. 10.30
i Særløse kirke
Traditionen tro vil vi holder adventsgudstjeneste, hvor vi tager udgangspunkt i noget af juletræspynten og synge et udsnit af advents & jule salmer.
Kaffe, te & sodavand efter gudstjenesten.

AFTENGUDSTJENESTE – 2. JULEDAG

Onsdag d. 26. december kl. 19.30 i Hvalsø kirke
Søren E. Jensen, ny hjælpepræst i Hvalsø & Særløse kirker prædiker.
Efter gudstjenesten vil der være en kop varm kaffe eller te.

NYTÅRSDAG
– GUDSTJENESTE MED CHAMPAGNE & KRANSEKAGE

Tirsdag d. 1. januar kl. 14.00 i Særløse kirke & kl. 15.30 i Hvalsø kirke

Fastelavn I HVALSØ KIRKE OG HVALSØHALLEN

Søndag d. 3. februar kl. 13.00 i Hvalsø kirke
Det er tid til at klæde sig sjovt ud og slå katten af tønden. Vi begynder med en børne- & familiegudstjeneste i Hvalsø kirke.

"GALLERI SOGNEGÅRDEN" HAR ÅBENT HVER LØRDAG KL. 10 – 13

JULEGUDSTJENESTER FOR BØRN & UNGE

JULEGUDSTJENESTE FOR DE MINDSTE BØRN

Tirsdag d. 18. december kl. 10.00 i Hvalsø kirke
Nu er det lige op over – nu er det snart jul og i kirken står juletræerne klar. Julekrybben fortæller sin egen historie om, hvorfor vi fejrer jul. Koret vil gå luciaoptog. Efter gudstjenesten vil der i Sognegården være lidt frugt og saftevand til børnene. Alle er velkomne – dagplejere & vuggestuer og hvem, der ellers kunne have lyst til at komme i julestemning.

JULEGUDSTJENESTER FOR BØRN OG SKOLE I KR. SAABY KIRKE

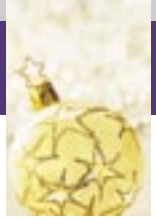
Alle børn i Kr. Saaby og Kisserup inviteres til en god start på julen i kirken.
I kirken synger vi salmer og hører juleevangeliet.
Dagplejebørn, børnehavebørn og hjemmegående børn går efter kirken med over i Den Gamle Skole, hvor der bydes på julegodter og dans om juletræet.

Onsdag d. 19. dec. 9.30 - 11.30 Juleafslutning for dagplejebørn

Torsdag d. 20. dec. 9.30 - 11.30 Juleafslutning for børnehavebørn og hjemmegående børn

Fredag d. 21. dec. 8.30 - 11.15 Juleafslutning for alle børn i Kr. Saaby skole

Der vil blive sendt brev ud til alle dagplejere og børnehaver primo december måned



JULEGUDSTJENSTE FOR DE STØRRE BØRN MED TRIO-FABULA I HVALSØ KIRKE

En „GODT PYNTET" juleoplevelse:

JULEKONCERTEN

med TRIOfabula

Lisa Balle, Tine K. Skau & Ingvil Bjåstad

Onsdag d. 19. december
kl. 10.00 & 11.00
TRIOfabula har været på besøg før i Hvalsø til børnedage. Nu vil de komme og fortælle om, hvorfor vi fejrer jul.

JULEAFSLUTNING FOR HVALSØ SKOLE

Fredag d. 21. december fra kl. 8.00
Juleferien indledes med en juleafslutning i Hvalsø kirke

H.C. ANDERSEN LEVEDE I 1800-TALLET. HAN BESKRIVER JESU FØDSEL, SOM HAN FORESTILLEDE SIG, DET VAR SKET.

Barn Jesus i en krybbe lå,
skønt himlen var hans eje;
hans pude her blev hø og strå,
mørkt var der om hans leje!
Men stjernen over huset stod,
Og oksen kyssed barnets fod.
Halleluja, halleluja, barn Jesus.
H.C. Andersen

Salmedigtere, malere, træskærere og andre har op gennem tiden søgt at synliggøre julefortællingen. Omkring 1400 begyndte man at lave krybbeopstillinger i hjemmene og i kirkerne. Kirkernes opstillinger var ofte så store, at menigheden kunne gå ind i krybberummet. Kirkens personale kunne indgå som aktører. I en domkirke i Tyskland vuggede f.eks. to kordrenge hver søndag fra jul til kyndelmisse julekrybbens Jesusbarn Imens ringede klokkerne, og orgelet spillede salmen "In dulci jubilo" ("En sød og liflig klang…" DDS nr. 116) Som afslutning blev barnet sendt rundt, så alle i domkirken kunne få mulighed for at kysse det.

I Lunds Domkirke har man et kunstfærdigt ur fra omkring 1400. I midten af uret sidder Maria med Jesusbarnet på skødet. Når klokken falder i slag, og mens uret spiller "In dulci jubilo", kommer der en procession ud fra en port, går forbi Maria med barnet og forsvinder gennem en anden port. Forrest går en soldat, der holder sit sværd med spidsen nedad, så det danner et kors!, så kommer de tre konger med store gaver, og til sidst kommer et almindeligt menneske med tomme opadvendte hænder. Han er pointen – han viser, at han er parat til at modtage. Ingen nok så store gaver kan opveje, hvad Gud, der sender sin søn, giver os.

1500- og 1600-tallet er julekrybbernes glansperiode, men med rationalismen forsvinder de eller de opfattes som underholdning for børn.

FRIVILLIGE FREMSTILLER JULEKRYBBE I HVALSØ

I Danmark er julekrybben igen ved at være almindelig – både i hjemmene og i kirkerne.
De sidste 2 år har der været en julekrybbe i Hvalsø kirke med den hellige familie og hyrderne. Figurerne var lånte, og der var ikke så mange. Det var dog en god begyndelse, så nu til jul vil vi have vore egne julekrybbefigurer.

Derfor har en flok frivillige i dette efterår været i gang med at fremstille 14 figurer til krybben. Det har været et stort arbejde, større end vi troede, men alle har arbejdet dygtigt under ledelse af en instruktør fra Kirkefaglig Videreuddannelse på Diakonissestiftelsen. Vi har nu mange figurer, der er vore egne, så krybbeopstillingen kan blive langt større og mere fortællende. Ud over Josef, Maria og barnet er der er en flok hyrder, der er flotte engle og tre hellige konger med både tjenere og gaver. Der er også dyr, nogle får, en okse, et æsel og en kamel, men de er dog ikke hjemmelavede!

KOM OG SE

Julekrybben er opstillet i kirken fra 2. søndag i advent og kan naturligvis ses til julens mange forskellige gudstjenester.
Men kirken er også åben på hverdage i dagtimerne.
Både børn og voksne er meget velkomne til selv at gå ind og kigge, og de frivillige, der har fremstillet krybben, håber, at rigtig mange vil komme på besøg.
Så børnene kan se englene, der forkynder en stor glæde, se hyrderne, der herefter finder barnet i krybben.
Så børnene kan opleve, hvorfor vi fejrer jul. Vi voksne, der allerede kender historien, kan glædes over figurerne og bruge et øjeblik til eftertanke og stilhed.

Velkommen og rigtig glædelig jul.

KIRKEKAFFE

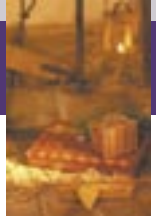
Det frivillige kirkekaffe-team er kommet godt i gang. I efteråret har der været kaffe efter alle 10.30-gudstjenester i Hvalsø. Vi evaluerer denne første periode og fordeler vinterens gudstjenester ved et frokostmøde den 14. december kl. 13.00. Vi vil meget gerne have flere med i teamet. Har du lyst til at være med til denne meget overkommelige opgave, så ring til en af os
Birgit Melgaard 38 87 01 86
Kirsten Bech 46 40 93 34
Ingrid Mielke 46 46 13 60
For at være med forventes det, at du sammen med en anden er ansvarlig for kaffen 1 – 2 søndage mellem jul og påske.
Kirkekaffe-teamet er et stående team. Den enkelte kan stoppe, når de har lavet kaffe på den/de søndage, de har lovet, og nye kan altid komme til.

Velkommen.
Ingrid Mielke

Foto collage fra Hvalsø natten

GALLERI SOGNEGÅRDEN

Nu har Galleri Sognegården i Hvalsø igen en spændende udstilling om ikoner. Det er Hanne Birkedal, der fremstiller ikoner, som er en gendigtning af religiøse motiver i ny fortolkning. Hele november og december 2007 udstiller Hanne Birkedal sine ikoner hver lørdag fra kl. 10.00 – 13.00.



LÆSEKREDS I HVALSØ SOGNEGÅRD.

Læsekredsen fortsætter. Vi læser en bog om måneden og diskuterer den ivrigt. Bøgerne får vi fra biblioteket, som er formidable til at skaffe dem, selv om vi er mange. Vi mødes, som tidligere meddelt, den 3. december, 7. januar, 4. februar og videre hver fjerde mandag, indtil vi slutter sæsonen den sidste mandag i april. Vil du vide mere, så ring til Inger de Cros Dich, tlf. 46.42.00.01.

FOTOUDSTILLING I GALLERI SOGNEGÅRDEN

Fotocollage fra Hvalsø Natten

I januar og februar kan man i Galleri Sognegården opleve en repræsentativ udstilling af fotografier fra Lejre Fotoklub. Alle klubbens medlemmer vil være repræsenteret på udstillingen.
Klubben blev startet i august 2006 af en flok fotoentusiaster fra Kirke Hvalsø og omegn. Klubben har til formål at skabe en uformel fotoklub i Lejre Kommune, hvor der er plads til fotointeresserede med forskellige udgangspunkter.
- Vi er der for at lære af hinanden, blive inspirerede og være sammen om en fælles interesse, siger klubbens formand, Gorm Skovsted.
Til trods for at klubben kun har eksisteret i et års tid har den haft et imponerende aktivitetsniveau, ikke mindst i forbindelse med Lejre Fotomaraton, der blev afholdt under Lejre Kulturdage i april 2007. Mange af klubbens medlemmer har udstillet forskellige steder. Klubbens næstformand, Palle Bruselius, har endda udstillet i Galleri Sognegården i 2007.
Senest deltog klubben i kulturnatten i Hvalsø fredag d. 24. august med et portrætværksted samt andre aktiviteter. På klubbens hjemmeside www.lejrefotoklub.dk kan man finde yderligere oplysninger om klubben samt se fotografier fra de enkelte medlemmer.
Udstillingen kan ses fra den 4. januar og hver lørdag formiddag ml. 10.00 og 13.00 indtil udgangen af februar.

LANDSINDSAMLING TIL FOLKEKIRKENS NØDHJÆLP - SØNDAG D. 2. MARTS

Pengene fra indsamlingen skal hjælpe og støtte børn, som er mærket af aids-epidemien og dens følger.
Når epidemien rammer den voksne generation, betaler børnene en meget høj pris.
Millioner af børn har mistet en eller begge forældre, og mange børn har alt for tidligt måttet påtage sig ansvaret for at forsørge familien og mindre søskende.
Aids bringer børn i en yderst sårbar situation. De har brug for særlig støtte og omsorg for at kunne trives og udvikle sig.
Folkekirkens Nødhjælps aidsarbejde har et særligt fokus på at give sårbare børn mulighed for at trives og udvikle sig – og at få en fremtid uden aids.

Vi har brug for dig som indsamler – kontakt
Eva Stender Hornstrup, Hvalsø - tlf.nr. 46407407

FESTGUDS-TJENESTE

1.s. i advent/Søndag den 2. december
Kisserup Kirke kl. 9.00 & Kirke Saaby Kirke kl. 10.30
Trompetist Jan Bachmann og Sawarabykoret medvirker under ledelse af Anders Danman i bl.a. Anders´egen Introitus "Fryd dig af hjertet", komponeret i år 2000 specielt til Sawarabykoret, efter en oldkirkelig gregoriansk hymne, og Francois Couperins motet "Exultemus, Jubilemus".

JULEKONERTERNE I KIRKE SAABY OG KISSERUP KIRKER

Kirkernes traditionelle julekoncerter afholdes i år torsdag den 6. december kl. 19.30 i Kisserup Kirke og søndag den 9. december kl. 19.30 i Kirke Saaby Kirke.
Ved søndagskoncerten den 9. december laver børnekoret Luciaoptog. Programmet består af danske og udenlandske juleklassikere, kendte fællessalmer og solosang. Måske selv en juledigt!
Foruden Sawarabykoret under ledelse af Anders Danman medvirker som solist tenoren Kasper Eliassen, hjemmehørende i Hvalsø, og fast medlem af Ars Nova koret m.fl. vokalensembler, samt Yuzuru Hiranaka, orgel og klaver.
Børnekoret er i år ikke så stort som det plejer at være, og det er kommet sent i gang, men vi arbejder på at få børnene med til julekoncerterne. Børnekoret dirigeres af Niklas Hansen.
Brunkager og gløgg/vellagret rødvin/sodavand efter koncerterne som er gratis!
Se at komme i julestemning før din nabo gør det!

VED GUDSTJENESTERNE JULEAFTEN MEDVIRKER HELLE BODI, TROMPET, SAMT SAWARABYKORET.

"BEATLES PÅ CEMBALO"

Kirke Saaby Kirke,
søndag den 13. januar kl. 16.00
Anders Danman, cembalo.
Kom og hør et helt specielt program i vintermørket – et eventyrligt mix af franske danse og rondeau´er som i 1720´erne – og udødelige beatlesklassikere fra 1960´erne!
Programmet består af to suiter komponeret af Anders Danman og måske af et par franske overraskelser! Instrumentet er en smuk, nyistandsat fransk kopi bygget af de i dag verdenskendte Andreas & Ann-Christin Kilström, og det bliver spillet i gammel fransk stemning, en heltone under moderne tonehøjde. Instrumentet er afbildet i det forrige kirkeblad. Denne mellemting mellem en solokoncert og en quiz show, er fuldstændig gratis!

JULEKONCERT MED TOLSTRUPKORET

Tirsdag d. 4. december kl. 19.30 i Særløse kirke
Traditionen tro synger Tolstrupkoret julen ind i Særløse kirke.
De 28 korsangere og dirigent Mikael Jacobsen glæder sig meget til denne aften - for dem er det en af julemånedens første og kærkomne traditioner.
Koret synger et blandet program med ældre danske julesalmer af Weyse og Carl Nielsen og nyere julesange af Anne Linnet og John Høybye, samt engelske carols. Koret akkompagneres af Gulli Odsbøl på piano. Ved koncerten spiller Gulli Odsbøl også sammen med fløjtenist Anne-Mette Nielsen en afdeling af julemusik for orgel og blokfløjte.

KYNDELMISSEKONCERT MED ROSKILDE STUDIEKOR I KISSERUP KIRKE

Søndag den 3. februar 2008
kl. 19.30

Søndag den 3. februar fejrer vi kyndelmisse og dermed lysets tilbagekomst efter en lang vinter.

Kisserup Kirke har til lejligheden inviteret Roskilde Studiekor som har eksisteret siden 1980 og p.t. består af 32 sangere.

Korets repertoire er bredt, fortrinsvis a cappella, men har også arbejdet med big band og andre ensembler sammen med f.eks. Ole Kock Hansen. Tidslinjen går fra renæssance til uropførelser. Genremæssigt spænder det over klassisk, jazz og nyere nordisk musik.

Korets dirigent, Ole Hannibal, er uddannet ved Det Kgl. Musikkonservatorium i orkester- og korledelse, og er nu lektor ved Holbæk Seminarium.

I 1992-1993 underviste Ole på et stipendium i Colordo i USA, hvilket har givet en særlig inspiration til korets repertoire. Foruden at være dirigent har Ole Hannibal i mange år fungeret som arrangør og jazzpianist for Studiekoret.

Programmet vil være rettet mod årstiden med særligt fokus på kyndelmisse. Der vil være musik af bl.a. Laub, La Cour, Lange-Müller, Taverner m.fl. Koret kan desuden byde på en meget levende fortæller, som vil berette om de traditioner og myter, der knytter sig til kyndelmisse.

Som sædvanligt vil kirken kun være lyst op af levende lys og der vil – hvis vejret tillader – brænde fakler hele vejen op til kirken.

Der er gratis adgang og god, kølig hvidvin samt sodavand i våbenhuset efter koncerten.

JULEKONCERT MED SALMEORKESTRET

Torsdag d. 13. december
kl. 19.30
i Hvalsø Kirke

Salmeorkestret byder på originale fortolkninger af julens salmer og sange, ofte i overraskende og vitale arrangementer.

Orkesterets medlemmer er Birgitte Escobar, vokal. Thomas Walbum, piano og Lars Johnsen, bas.

Alle med stor erfaring på danske og internationale jazzscener. Birgitte Escobar henter sin inspiration fra Nina Simone, Ella Fitzgerald og Billie Holiday. Thomas Wahlbum har en fortid som Danmarks vistnok yngste organist, men har som jazzpianist optrådt med b.la. Kim Sjøgren og Etta Cameron. Lars Johnsen er en af vores mest erfarne og benyttede bassister.

Publikum får også mulighed for at synge sammen med trioen.

HELLIG 3 KONGERS AFTEN I HVALSØ KIRKE

Lørdag d. 5. januar kl. 20.00

Bemærk det utraditionelle koncerttidspunkt. Men tiden og stedet er det rette for opførelsen af Georg Philipp Telemanns kantate "Hellig 3 kongers fest". Et værk, hvor vores kirkesanger Sven Hansen er solist foran et ensemble af dygtige musikere. Georg Philipp Telemann (1681 – 1767) er født i Magdeburg, Tyskland. Han var en af sin tids mest ansete komponister, og var ufattelig produktiv. Allerede i en alder af 10 år mestrede Telemann flere instrumenter og to år efter skrev han sin første opera. Ved denne koncert opføres også "Kleine Kantate von Wald und Au" (Lille kantate fra skov og eng) af Telemann - en verdslig kantate, der beskriver skovens og naturens glæder.

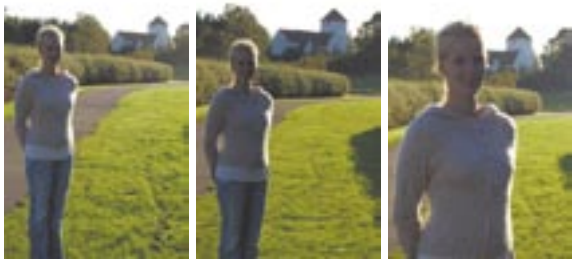
Sawarabykoret på workshop

Den 28.- 29. september var Sawarabykoret på workshop i Sverige.

Vi kørte i lejet bus, og humøret var højt hele vejen med fællessang og munter snak.
Første stop var Kullen, en perle af vild, meget afvekslende svensk natur.
Det kulturelle indslag var et besøg i Brunnby kirke, som er kendt for sine mange væg- og loftmalerier, og som desuden gemmer vidnesbyrd om en tid, hvor Skåne og Danmark var ét land. På hotellet indtog vi en gourmet middag, der sagde spar to til, hvad mange af os hidtil har oplevet.
Lørdag foregik selve workshoppen, idet vi tilbragte nogle timer i selskab med Charlotte Gustavsson på hendes arbejdsplads, musikskolen i Ängelholm. Vi nød godt af Charlottes meget kompetente og inspirerende vejledning til højnelse af korets sangtekniske niveau.
Charlotte er kendt af koret, dels fra lignende workshops, dels fra hendes medvirken ved flere af korets koncerter.
En vigtig forudsætning for den særdeles vellykkede tur var den til mindste detalje gennemtænkte planlægning, som Betty Hansen har stået for.

Ny graver ved Kirke Saaby Kirke

Caroline Sejerø Ellegaard Jensen er pr. 1. august 2007 ansat som graver ved Kirke Saaby kirke.
Caroline der er 28 år, er gift med Henrik og har to piger på henholdsvis 1 - og 7 år.
Caroline bor med sin familie i Heibergs Have i Kirke Såby. Tættere på sin arbejdsplads kan man næsten ikke komme.
Caroline er uddannet indenfor social- og sundhedsvæsenet og kommer fra en stilling på Roskilde Sygehus.
Det kan man da kalde at skifte boldbane.
Caroline har til dato bevist at hun klarer de nye opgaver med bravour, hvilket ikke kan forbavse nogen med den udstråling, glade smil og gå-på-mod hun udviser.



Velkommen til Caroline.

Ny gravermedhjælper ved Kirke Saaby Kirke

Frederik Essebo Nielsen er pr. 1. november 2007 ansat som gravermedhjælper ved Kirke Saaby Kirke.
Frederik er 30 år, født og opvokset i København, uddannet i Botanisk Have.
Frederik har for nylig, sammen med sin kæreste Ziff, købt et lille hus i Soderup fra 1777, som han i sin fritid hygger sig med at istandsætte.
Parret venter deres første barn til januar.
Menighedsrådet og Caroline glæder sig til samarbejdet.

Velkommen til Frederik

Stendiget ved Kisserup kirke

Stendiget ved Kisserup kirke har i en længere periode trængt til renovering
Menighedsrådet har fået hjælp fra stiftets arkitekt og Nationalmuseet til den gennemgribende restaurering.
Nu er arbejdet afsluttet, og på billedet ses det endelig resultat.

Ny udsigt til kirken

Som nogle måske har bemærket, er der fældet to store grantræer mellem kirken og præstegården. Til det er der knyttet en lille historie fortalt af Per Hansen:
"Jeg mødte Søren Christensen til en fælles bekendts fødselsdag i september. Jeg sagde til Søren: "De store graner, der står i præstens have tager udsigten til kirketårnet, når jeg sidder i min stue eller i haven. Jeg vil give 500 kr. til Folkekirkens Nødhjælp, hvis de bliver fældet."
Et stykke tid efter mødte jeg Søren igen. Og han fortalte mig, at de længe havde talt om at fælde de to graner, da de var blevet syge. I dag er træerne blevet fældet. Jeg har fået min udsigt, og Folkekirkens Nødhjælp de 500 kr. Nu mangler jeg bare at TDC fælder 2 fyrretræer, så kan jeg også se Dannebrog, når det vejrer fra flagstangen i præstens have.

Tilgængelighed i Folkekirken/Hvalsø kirke

Kirkeministeriet har for nylig udgivet en folder om dette emne. Hvalsø Menighedsråd er fuldt ud opmærksom på, at alle let skal kunne komme i kirke.
Derfor har vi etableret niveaufri adgang til kirken via syddøren, som vi ser frem til vil blive brugt af mange kirkegængere med behov for rollator, rullestol eller på anden måde helst vil undgå trapper.
Kirkens syddør står sædvanligvis ikke åben, hvilket ville medføre en ubehagelig træk i kirken. Der er derfor etableret et ringetryk ved sydindgangen således, at kirkens medarbejdere åbner døre.
Med i beslutningen om at etablere niveau-fri adgang må vi retfærdigvis også nævne, at vi forventer strengere myndighedskrav med hensyn til bæring af kister. Allerede nu har vi erfaring for, at det er betydeligt nemmere at bringe en kiste ind i kirken, hvilket som sidegevinst har medført en anelse mindre behov for medarbejdere til opgaven.
Også i andre henseender vil vi fortsat arbejde for at alle uanset begrænsninger på grund af sygdom og andre lidelser nemt og bekvemt kan deltage i kirkelige handlinger og sognets aktiviteter i øvrigt.
Desværre er adgangsforholdene til præstekontorer og kirkegårdskontor ikke handicapvenlige;det er gamle bygninger, hvor det er meget dyrt at ændre på forholdene effektivt.
Men både præster og kirkegårdsleder går gerne over i sognegården for en samtale.

Peter Abildgaard
Kirkeværge for Hvalsø kirke

Navnligt navne

DØBTE I KIRKE SAABY

12.08	Jonathan Jørgensen
12.08	Nicolai Jørgensen
19.08	August Boesen Emmily Jægerfeldt Larsen
02.09	Elias Jensen Vilhelm Jensen Max Willemoes Jensen
16.09	Alberte Brinks Skytte
30.09	Hjalte Hansen
14.10	Ditte Torp Pedersen

DØBTE I KISSERUP

26.08	Mads Malmgren Fischer
21.10	Isabell Shäffer Jørgensen

DØBTE I HVALSØ

24.06	Ellen Sofie Nielsen Braasch Isabella Lina Svanehøj
22.07	Rasmus Werner Jensen
29.07	Noa Oscar Ellegaard-Jensen Viggo Bruun Lundsteen
12.08	Tilde Storgaard Frederiksen
26.08	Mikkel Bech Lannum
26.08	Ture Halskov Ekelund
01.09	Aia Amalie Præst Dalsgaard
16.09	Gustav Brandtberg Larsen Markus Fjord Moesgaard
30.09	Liva Schelde
14.10.	Mathilde Sjelle Bak-Pedersen Simon Bjerring Klint Laursen
28.10	Clara Katrine Nør-Pedersen Marcus Marchi-Uhlén

DØBTE I SÆRLØSE

12.08	Signe Ellen Seersholm Troels Krogh Hjort
02.09	Louise Marie Estrup
09.09	Alma Sofie Clement Hermansen Kristine Line Petersen Sabastian Krogh Petersen

VIEDE KIRKE SAABY KIRKE

11.08	Christina Elisabeth Andersen og Michael Andersen
18.08	Rikke Blaase Mørkedal Wakefield og Mikke Mørkedal Wakefield
25.08	Anette Nygaard og Thomas Nygaard Sussi Maria Egeskov Simonsen og Jacob Simonsen
07/07	Rikke Andersen Deutschbein Jørgen Henk Jensen
14/07	Minna Vibe Bøyesen Anders Bak Sørensen

VIEDE I KISSERUP KIRKE

11.08	Lotte Nørregaard Petersen og Frederik Agdrup

08.09	Lis Kierstein og Søren Stampe Qvistgaard Jensen

VIEDE KIRKE SAABY KIRKE

11.08	Christina Elisabeth Andersen og Michael Andersen

VIEDE I HVALSØ

11.08	Lene Bødewadt Have & Michael Have Lene Frøslev Larsen & Kim Frøslev Larsen
18.08	Maria Lundberg & Jacob Guldbeck Olsen
25.08	Birgit Brødsgaard & Kenneth Brødsgaard Christiansen
01.09	Tina Bahn Hansen & Jesper Bahn Hansen Pernille Præst Dalsgaard & Jesper Præst Olsen
15.09	Patricia Hass Pilborg & Tony Hass Pilborg
29.09	Gitte Rosenkilde Højby Rasmussen & Mads Højby Rasmussen

VIEDE I SÆRLØSE

4.08	Rassel Fernandez Dalgaard & John Fernandez Dalgaard

BISATTE / BEGRAVEDE KIRKE SAABY KIRKE

08.08	Rigmor Lilly Petersen
15.08	Bent Omar Wulff
28.08	E Bent Wittrup Jensen
08.09	Peter Folmer Just
12.09	Maren Kirstine Jensen
22.09	Niels Gunner Andersen

BISATTE/BEGRAVEDE I HVALSØ

13.07	Ketty Jensen
02.08	Jens Petersen-Ajbro
08.08	Rigmor Lilly Petersen
13.08	Carsten Nielsen Seielstad
15.08	Bent Omar Wulff
17.09	A Margrethe M Larsen
22.09	Niels Gunner Andersen
13.10	Carsten Martens Suhr
17.10	Eigil Smærup

BISATTE/BEGRAVEDE I KISSERUP KIRKE

10.08	Erna Emmely Christiansen
13.08	Carsten Nielsen Seielstad

BISATTE/BEGRAVEDE I SÆRLØSE

Ingen

GENOPBYGGET KAMPESTENSMUR VED SÆRLØSE KIRKE

Særløse kirke har fået genopsat den gamle stenmur nord for kirken, stykket fra lågen til østlige hjørne.
Projektet er gennemført med arkitekt Jesper Herbert Nielsen, Vordingborg, som ansvarlig koordinator, og murermester Jørgen Sørensen, Hyllinge ved Næstved, vandt licitationen, da arbejdet blev udbudt, og vi har været meget tilfredse med den måde, arbejdet blev gennemført på.
Murersvend Claus Pallesen har været den, som har stået for det praktiske arbejde.
Det har været en fornøjelse at følge projektet fra først til sidst
Indledende stregede vores graver muren op med hvid maling på langs med små mellemrum, så man på den måde kunne placere stenene igen.
Det var imidlertid ikke nok. Alle sten fik numre påklistret, hele muren gennemfotograferet, og så kunne arbejdet begynde.
Stenene blev lagt enkeltvis nedenfor muren, hvorefter fundamentet blev lagt, med en indvendig mur lagt i fundamentblokke.
Derefter var det et puslespil at få stenene til at ligge, som de lå, - og få de sten, som var fladet ud, placeret, som de skulle, og til sidst skulle der fuges pænt mellem stenene.
De røde tegl, der blev lagt som overdække, skulle beskytte meget bedre end det gamle cementdække, som hele tiden revner.
Alle håndværkerne var dygtige og interesserede i at gøre arbejdet så godt som muligt.
Resultatet synes jeg er flot, nu har vi en mur som kan holde i mange år.
Jeg tror vi skal have sat en lille diskret plade, hvor årstal og navnene på firma og murersvend bliver graveret ind.
Det har været et morsomt, men dyrt projekt. 528.000 kr. i alt.

Inge Jørgensen, formand for Særløse menighedsråd

MED MIN HAKKE, MIN SKOVL OG MIN SPADE....

Da Kirke Såbys graver, Caroline i lang tid har været ene om jobbet, og ukrudtet gror som var det betalt for det, har personerne på billedet tilbudt deres arbejdskraft på kirkegården for en dag under ledelse af Caroline.
Til daglig er personerne tilknyttet henholdsvis kirkens kor og menighedsråd.
Fra venstre ses.: Bjarne Vestbjerg, Ravi Holst, Poul Erik Andersen, Uffe Holst, Erik Hansen, Inge Lise Pedersen og graver Caroline Jensen.

Anne B. Spangsberg

Søren E. Jensen

Henriette Brix Worm Andersen

KIRKE HVALSØ OG SÆRLØSE

Sognepræst Anne Spangsberg
Præstegårdsvej 2A
4330 Hvalsø.
Tlf 46 40 80 55
E-mail:anne.spangsberg@paradis.dk
www.hvalsoe-kirke.dk
Træffes bedst tirsdag og onsdag kl. 10-11, torsdag kl. 16-17 el. efter aftale. Træffes ikke mandag.

Hjælpepræst Søren E. Jensen
Tlf. nr.: 40 45 22 16

Præstesekretær Marianne Herss
Træffes på kirkekontoret mandag og fredag kl. 10-14. Tlf. 4640 9665. E-mail: mher@km.dk

Organist Linda Baarsgaard
Kirkevej 8, Bakkendrup;4281 Gørlev.
Tlf: 3526 2430
E-mail: linda@hvalsoe-kirke.dk
Fridag om mandagen

Kirkegårdsleder i Hvalsø Søren Christensen
Præstegårdsvej 2C, 4330 Hvalsø. Tlf. 4640 9501
E-mail: sc@hvalsoe-kirke.dk
Hvalsø kirkegårdskontor
Kontortid hverdage ml. 10-12

Graver i Særløse Ole Hansen
Byvejen 5, Osted, 4000 Roskilde.
Tlf. 4649 6828, 2034 2405.

Kirkesanger i Hvalsø og Særløse
Sven Hansen, Serenadgatan 7, 215 73 Malmö, Sverige, tlf. 2087 4458, 0046 4019 1478
Fridag om mandagen.

Formand for menighedsrådet i Hvalsø:
Erik Wulff, Jernbanevej 33, 4330 Hvalsø Tlf. 4640 8023, mobiltlf. 4010 2986
E-mail: wulff@hvalsoe-kirke.dk

Formand for menighedsrådet i Særløse:
Inge Jørgensen, Særløsevej 5, Særløse, 4330 Hvalsø. Tlf. 4649 7050

Kirkebil:
Ring efter Såby Taxa,
tlf. 4649 9898
eller Carstens Taxa,
tlf. 4649 2700.

KIRKE SAABY OG KISSERUP

Konstitueret sognepræst Henriette Brix Worm Andersen til 1/1 2008
Tlf. 26508385 eller 46492117
Fax 46492983
E-mail: hbwa@jubiiconnect.dk
Træffes bedst:
tirs, ons, fre 11-12
tors 17-18
mandag - kan ikke træffes
Privat adr: Brobjergvej 11, Abbetved, 4060 Kr. Såby
Hjemmeside:www.kirke-saaby.dk/kirkerne

Sognepræst Poul Joachim Stender fra d. 28/1
Kirke Saaby præstegård, Bogøvej 1
4060 Kirke Saaby, tlf. 46492117, fax 46492983
E-mail: pjs@km.dk
Træffes ikke mandag

Organist Anders Danman
Fredericiagade 94, 2., 1310 København K
Tlf. 2168 5189, telefax 3393 9230
E-mail: anders@danman.dk

Graver i Kirke Saaby Caroline Sejerø Ellegaard Jensen
Heibergs Have 20, 4060 Kirke Saaby
Telf.: 27 51 20 55
E-mail: caroline.ellegaard@post.tele.dk
Arbejds- og postadresse
Graverkontoret, Bogøvej 8A, 4060 Kirke Saaby

Graver i Kisserup Merete Hansen
Granhaven 31, 4060 Kirke Saaby, tlf. 2217 6268

Korformand Kr.Saaby-Kisserup Birte Steffensen
Tlf. 4649 9834. birte-kurt@get2net.dk

Formand for menighedsrådet i Kr. Saaby:
Judith Nielsen, Avlsmosevænget 15,
4330 Hvalsø, tlf. 4649 2839
jutoni@mail.dk

Formand for menighedsrådet i Kisserup:
Torben Flinch, Bryggervej 3, Kisserup,
4330 Hvalsø, tlf. 4640 9142
flinch@adslhome.dk

Gudstjenesteliste December ´07 – februar ´08	Hvalsø	Særløse	Kr. Saaby	Kisserup
Søndag d. 2. december 1. søndag i advent	**10.30** SEJ Indvielse af antependie	**9.00** SEJ	**10.30** HA Festguds. m. trompet & korsang	**9.00** HA
Søndag d. 9. december 2. s. i advent.	**14.00** AS De ni læsninger/julekrybbe	**10.30** AS Børnegudstjeneste	**9.00** HA	**10.30** HA
Søndag d. 16. december 3. s. i advent.	**10.30** SEJ	-	**9.00** SEJ	-
Søndag d. 23. december 4. s. i advent.	-	**9.00** HA	-	**10.30** HA
Mandag d. 24. december Juleaften	12.30 AS 14.00 AS 16.30 SEJ	**15.15** SEJ	**13.30** 16.30 HA	**15.00** HA
Tirsdag d. 25. december Juledag	**9.00** AS	**10.30** AS	**10.30** HA	**9.00** HA
Onsdag d. 26. december 2. juledag	**19.30** SEJ	-	**10.30** SEJ	-
Søndag d. 30. december Julesøndag	**10.30** AS	**9.00** AS	**10.30** HA	-
Tirsdag d. 31. december Nytårsdag	**15.30** AS Champ. & kransekage	**14.00** AS Champ. & kransekage	**10.30** AS	-
Søndag d. 6. januar Helligtrekongers søndag	**9.00** HA	-	-	**10.30** HA
Søndag d. 13. januar Sidste søndag efter Helligtrekonger	-	**10.30** SEJ	**9.00** SEJ	-
Onsdag d. 16. januar	-	-	**18.30** Kirkespisning Menighedsrådet	-
Søndag d. 20. januar Septuagesima	**10.30** AS	-	-	**9.00** AS
Søndag d. 27. januar Seksagesima	-	**10.30** AS	**9.00** AS	-
Søndag d. 3. februar Fastelavn	**13.00** SEJ & AS	-	**10.30** PSJ	**14.00** PSJ
Tirsdag d. 5. februar	**18.00** AS Kirkespisning	-	-	-
Søndag d. 10. februar 1. søndag i fasten	**9.00** AS	**10.30** AS	**10.30** PJS	-
Søndag d. 17. februar 2. søndag i fasten	**9.00** PJS	-	-	**10.30** PSJ
Søndag d. 24. februar 3. søndag i fasten	**10.30** SEJ	**9.00** SEJ	**10.30** PJS	-

Gudstjeneste på Ældrecenter:

Tirsdag d. 11. december	**kl. 10.30:**	**HA**	**Henriette Andersen**
Mandag d. 24. december	**kl. 10.30:**	**AS**	**Anne Spangsberg**
Tirsdag d. 8. januar 2008	**kl. 10.30:**	**SEJ**	**Søren Jensen**
Tirsdag d. 12. februar	**kl. 10.30:**	**PJS**	**Poul Joakim Stender**

Udgiver: Menighedsrådene i Hvalsø, Særløse, Saaby og Kisserup Sogne. Redaktion (ansv.): Præsterne
Layout og tryk: Midtsjællands Bogtrykkeri · Deadline for artiklerne til kirkebladet senest den 17. januar 2008