FRA KIRKEN

SEPTEMBER - NOVEMBER 2009

KALENDER

August

Tirsdag d. 25. kl. 16.15:	Rytmik i Hvalsø Sognegård begynder
Onsdag d. 26:	Børnekor begynder i Hvalsø Sognegård
Fredag d. 28. kl. 20.00:	Elvis Presley i Hvalsø kirke

September

Tirsdag d. 1. kl. 10.00:	Babysalmesang begynder i Kirke Saaby kirke
Onsdag d. 2. kl. 9.30:	Babysalmesang begynder i Hvalsø Sognegård
Fredag d. 4. kl. 14.00:	Lis M. Frederiksen fortæller om sit liv i Hvalsø Sognegård
Søndag d. 13:	Høstgudstjenester & frokost i Hvalsø Sognegård og besøg af voluntørere fra Sydindien
Onsdag d. 16. kl. 9.30:	Markering af 200 – året for Darwin i Den gamle Skole
Søndag d. 20. kl. 15.00:	Koncert med saxofon og marimba i Kisserup kirke
Mandag d. 21. kl. 19.30:	Læsekreds i Hvalsø Sognegård
Torsdag d. 24. kl. 19.30:	Sangaften med Sawarabykoret

Oktober

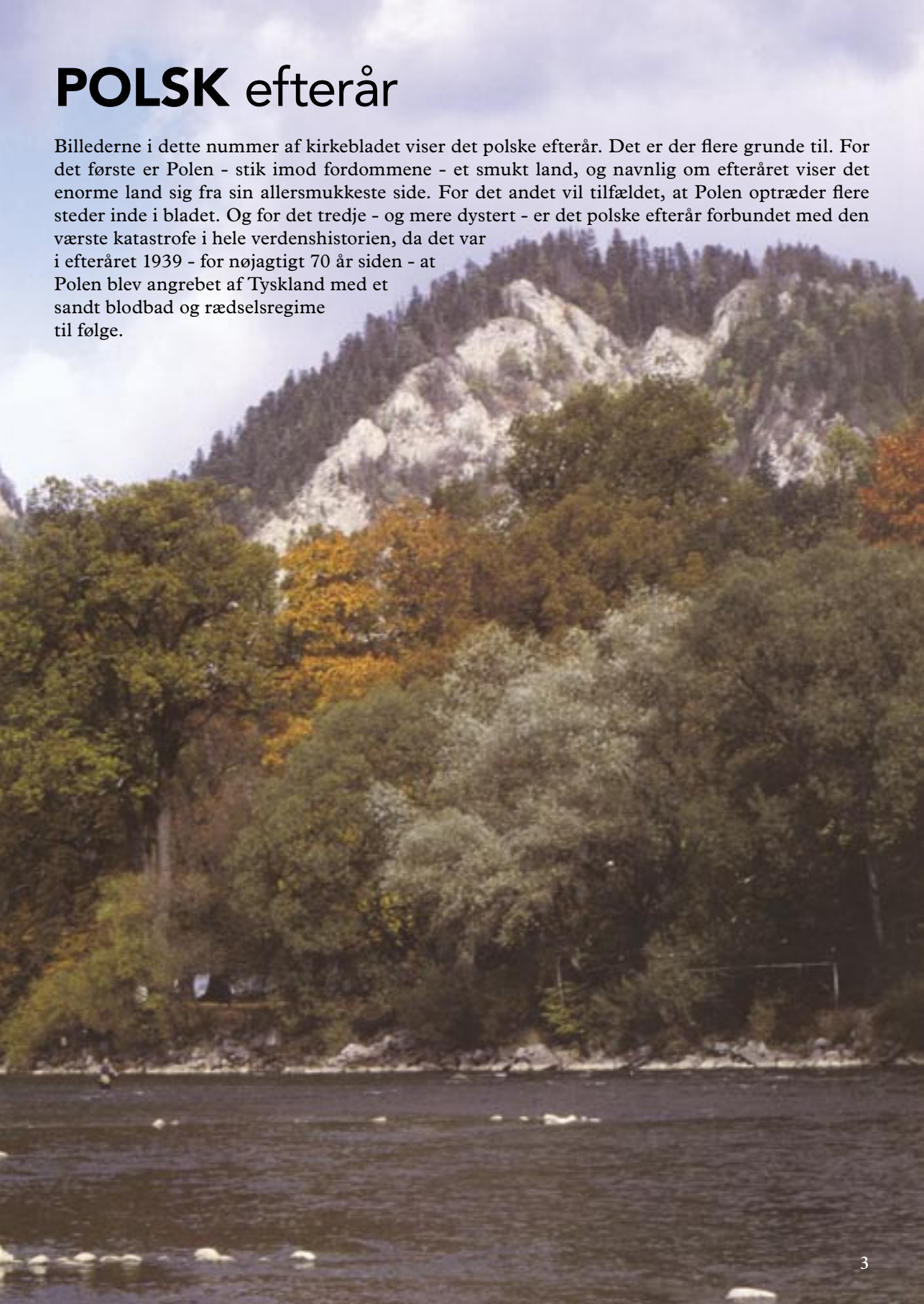
Fredag d. 2. kl. 14.00	Fernisering & spisning af Grønlandsk mad og drikke i Hvalsø Sognegård
Lørdag d. 3. kl. 15.00:	Kaliningrads Domkirkes kor i Kr. Saaby kirke
Onsdag d. 7. kl. 18.30:	Grønlandsk kirkespisning med den grønlandske biskop
Søndag d. 18. kl. 14.00:	Bo Nygaard Larsen & nye salmer i Særløse kirke
Mandag d. 19. kl. 19.30:	Læsekreds i Hvalsø Sognegård
Torsdag d. 22. kl. 19.30:	Digteren og forfatteren Pia Juul i Hvalsø Sognegård
Søndag d. 25. kl. 13.00:	BUSK-gudstjeneste m. spejderne i Hvalsø kirke
Søndag d. 25. kl. 15.00:	Cembalokoncert med Anders Danman i Kirke Saaby kirke
Onsdag d. 28. kl. 9.30:	Thyra Johannesen fortæller om Afrika i Den gamle Skole
Fredag d. 30. kl. 19.30:	The Heavy Brass Guys i Hvalsø kirke

November

Søndag d. 1.:	Allehelgensgudstjenester
Mandag d. 2. kl. 19.00:	Filmen ”De usynlige” i Hvalsø Biograf
Onsdag d. 4. kl. 19.30:	Sex i Kisserup kirke
Fredag d. 6. kl. 14.00:	Frivillig fra Folkekirkens Nødhjælp i Hvalsø Sognegård
Onsdag d. 11. kl. 9.30:	Amerikansk morgenmøde i Den gamle Skole
Torsdag d. 12. kl. 17.00:	Spaghetti-gudstjeneste i Hvalsø kirke & Sognegård
Søndag d. 15. kl. 10.30:	Afslutningsgudstjeneste for mini-konfirmander i Hvalsø kirke
Mandag d. 16. kl. 19.30:	Læsekreds i Hvalsø Sognegård
Onsdag d. 18. kl. 18.30:	Kirkespisning med Kr. Saabys nye skoleinspektør
Torsdag d. 19. kl. 19.30:	Forfatterinde Janina Katz i Hvalsø Sognegård
Søndag d. 22. kl. 14.00:	Christian Hougaard-Jakobsen prædiker og koret fra MSE synger i Særløse kirke

POLSK efterår

Billederne i dette nummer af kirkebladet viser det polske efterår. Det er der flere grunde til. For det første er Polen - stik imod fordommene - et smukt land, og navnlig om efteråret viser det enorme land sig fra sin allersmukkeste side. For det andet vil tilfældet, at Polen optræder flere steder inde i bladet. Og for det tredje - og mere dystert - er det polske efterår forbundet med den værste katastrofe i hele verdenshistorien, da det var i efteråret 1939 - for nøjagtigt 70 år siden - at Polen blev angrebet af Tyskland med et sandt blodbad og rædselsregime til følge.



Jeg bor i **PARADISET**

Når jeg ser fra mine vinduer
over smukke gule marker med raps
da slår mit hjerte som lystige fluer
mit polske blod er varmt – uden snaps.

Det jeg ser – højt og tydeligt
jeg er forelsket i dig, Danmark!
Mine rødder står i Polen
og mit liv midt i solen.

Mit hjem er på Paradisbakken,
mit hus er et paradis hus.
Jeg lytter til naboernes fugle snakken
ved aftensolens nedgående blus.

Under dynen jeg sparer på energien,
svøbt i dun fra polske gæs.
Morgenskinnet trylles i magien
når jeg går på mos plæne med græs.

Et vækkeur vil jeg ikke ejer,
jeg vækkes af fuglenes sang.
Min tid med jorden drejer,
livet i Danmark har så let en gang.

Jeg husker det Polen jeg forlod,
med varme og med glød i mit sind.
Men gennem livet i Danmark jeg forstod,
at vi kører med den sammen vind.

Min mor og min far jeg aldrig glemmer,
de stærke folk i mit barndomsland.
Krig, fordrivelse og sorg man fornemmer,
livet var hårdt for hver kvinde og mand.

Jeg beder til Gud – vores fælles Vorherre,
med ønsket om fred og lighed for alle.
Lad hele kloden et godt sted at være,
uden stridheder, kamp, vrede og galde.

Chwalcie łąki umajone
Góry doliny zielone
Chwalcie także Panią Nieba
Z Nią się zawsze zgadzać trzeba (mini sang på polsk)

cand. scient. i fysik Krystyna Anna Hansen
TAK for hjælpen til Hvalsø Arkiv

FIREBIRD - graveren fra Kisserup

Af Poul Joachim Stender

Hendes fulde navn er Merete Christina Bislov Hansen. Hun vækker opsigt hver gang hun kommer kørende i sin skrigende gule bil. Pontiac Firebird 1970. 6,6 l motor. 400 hestekræfter og 3 kilometer per liter benzin. Der lyder et hult brøl, en em af afbrændt benzin slår op omkring en.

Bag de tonede ruder skimter man en ung, smuk kvinde. Og så er hun væk. Lige siden hun var barn har hun interesseret sig for amerikanske biler og blomster. Hendes veninder legede med dukker. Hun sad i sandkassen og kørte med små Buicks og Chryslers.

Det stod ikke skrevet i kortene, at Merete skulle være graver. Og alligevel kom det ikke bag på nogen. Hun er opvokset på en planteskole i Nordsjælland, hvor hun har fået sin uddannelse. Ligesom hun har passion for amerikaner biler, har hun også passion for planter. Det kan man se, hvis man besøger Kisserup kirke. Det er den eneste danske kirkegård, som man kan spise sig igennem. Der findes næsten ikke et hjørne, hvor der ikke er vidunderlige krydderurter. Den, der besøger kirkegården i Kisserup, forlader den med grønne blade mellem tænderne og duftende af rosmarin, timian, salvie og oregano. Der er et link mellem de mange krydderurter på gravene og Merete. Ud over biler og planter har hun hang til madlavning. Der går vedvarende rygter om hendes fantastiske evner i køkkenet. Hendes favoritkøkken er det indiske, der er elsket for sine stærke krydderier. Merete kan lide, at der er ligeså meget styrke i hendes mad som i motoren på hendes Pontiac Firebird.

Firebird graveren.

Merete Christina Bislov Hansen holder meget af sit arbejde som graver i Kisserup. I 9 år og 2 måneder har hun været ansat ved kirken. Det er ikke bare planterne hun kan lide eller de mennesker, der kommer for at besøge deres døde på kirkegården. Hver eneste dag læser hun årstallene på gravstenene og bliver mindet om, hvor skrøbelige vi mennesker er. Det har fået Merete til at formulere mottoet: Livet er for kort til små biler.

Noget om **ANTIKRIST**

af Søren E. Jensen

Det er besynderlig, at et perifert ord har haft en så fantastisk gennemslagskraft i de sidste hundrede år, for „antikrist“ nævnes kun fire gange i Det nye Testamente - alle gange i Johannesbrevene, og vi har bestemt ikke at gøre med teologi i den lettere ende.

Alligevel er ordet blevet folkeeje, og utallige kunstnere har kastet sig over begrebet. Nietzsche lavede en lille bog, som hed Antikrist. Komponisten Rued Langgaards hovedværk er operaen „Antikrist“ fra 1921. En af de allermest berømte sætninger i hele rockhistorien er Johnny Rotten og Sex Pistols‘ „I am an antichrist“, og nu har Lars von Trier så også brugt ordet som titel til sin seneste film. Læg dertil det folkelige (mis) brug af begrebet, hvor antikrist sættes i forbindelse med alt lige fra Barack Obama til SU-styrelsen, og man kan roligt konkludere, at ordet åbenbart appellerer til vor tid.

Hvorfor gør det så det? Det hurtige svar ville lyde, at vi lever i en djævelsk tid, hvor alle sunde værdier er ophørt, og det er til dels rigtigt, men ikke helt, for lad os straks få udryddet den udbredte misforståelse, at Antikrist er den skinbarlige Satan selv; altså en personificeret modsætning til Kristus.

Men det er ikke tilfældet, hvad man allerede kan se af, at første gang antikrist optræder i Det nye Testamente, bliver ordet brugt i flertal: „… som I har hørt, at Antikrist skal komme, er der nu fremtrådt mange antikrister,“ hedder det i 1. Joh. 2,18, og blot fire vers senere bliver definitionen fastslået: „Antikrist er den, der fornægter Faderen og Sønnen.“

Som man ser, er Antikrist altså hverken en konkurrent eller et modbillede på Kristus,

men simpelthen alle dem, der ikke tror på Jesus som Guds søn med den underforståede pointe, at de så tror på noget andet, og det er beundringsværdigt, at det faktisk er i denne, kringlede, teologiske betydning, at i hvert fald Rued Langgaard og Lars von Trier har kastet sig over begrebet. Langgaards opera handler om en værdiopløsning, hvor mennesket har vendt sig væk fra det guddommelige, og skønt nærværende signatur endnu ikke har set Lars von Triers film, har han dog læst så meget om filmen, at han ved, at den handler om et par, som tror så indædt på en række værdier - lysten og psykoanalysen - at det ender aldeles galt.

Eller som Lars von Trier selv har sagt det i et interview: „Mine film handler jo altid om en idealist, der går ud i verden med et eller andet projekt, som så går ad helvede til."

Bag den bramfri udtalelse gemmer der sig en stor teologisk forståelse (og Trier har i øvrigt fået rådgivning fra kompetente mennesker fra Det teologiske Fakultet i København i forbindelse med filmen), for som vi så i citaterne fra det første Johannesbrev er antikrist lig med troen på alt andet end Kristus.

Det vil mange nok opfatte som en temmelig ufri kristendomsforståelse, men her må man huske på, at kristendommen i sin grundessens handler om frihed: Med Kristus er det fuldendte så at sige blevet lokaliseret - det har bogstavelig talt fået kød og blod - men netop derfor behøver vi ikke være så perfekte, som vi gerne ville være, og hvis vi gerne vil være det alligevel, så hersker antikrist.

Det har der været mange grumme eksempler på i de sidste hundrede år, hvor man gennem adskillige, store politiske fortællinger ville det fuldendte samfund, og selvom vi var mange, som håbede på at murens fald for tyve år siden ville udrydde den tendens, så har den desværre vist sig at være mere sejlivet; blot er ideen om det perfekte i dag flyttet over i konsulentkulturen, hvor hensigten - med ord som „optimering" og „personlig vækst" - ikke kan være andet end at skabe „det hele menneske", som det nok så sigende hedder. Men de mange positive ord til trods er og bliver det antikrist, som hersker i den verden, hvad en og anden stressramt medarbejder på nok et værdigrundlagskursus nok vil skrive under på.

Det er godt, at vi har kunsten til at fremme den mere subtile teologi. Vi i kirken må så forsøge at halse efter, så godt vi evner det.

Poul Joachim Stender anmelder i næste kirkeblad Lars von Triers film, Antikrist.

SOLIDARITETEN
og det anatomiske samfund

Af Anders Danman, organist Kirke Saaby-Kisserup

I påskefortællingen fra Getsemane, hvor en angstfyldt Jesus beder for sit liv, viser det sig at hans nærmeste falder i søvn. Gang på gang falder disciplene i søvn, til trods for at Jesus beder dem om at våge med ham gennem den yderste nat.

En psykolog ville nok forklare fænomenet som en sørgereaktion. Disciplene befinder sig i en tilstand af chok, med viden om at den, som de havde sat hele deres tillid til, vil blive fængslet og henrettet. Søvnen bliver simpelthen en flugt, en måde at håndtere et indre følelseskaos på.

Ved århundredeskiftet 1900 taltes der i psykolog-kredse meget om "amnesia" – glemsel – som en måde til at fortrænge et trauma. Nervedoktorerne vidnede konsekvent om det voksende antal af ekstremt trætte patienter i venteværelserne.

Netop træthed var et hedt debatemne ved det forrige århundredeskifte.

Patientjournaler, dagbøger og skønlitterære gestalter påviser et af stress og præstationskrav udmattet menneske, der er ved at gå under i moderniteten.

Lighederne mellem århundredeskiftene 1900 og 2000 er slående, med hensyn til menneskets oplevelse af tiltagende stress.

Ved begge tidspunkter beskrives samfundet som præget af hurtig forandring, nye kommunikationsformer, opskruet tempo, teknikudvikling og en alt mere rå markeds-kapitalisme.

Den gang talte man om overanstrengelse. I dag taler man om udbrændthed.

Træthedsbegrebet omfattede såvel individuelle som sociale dimensioner. Sociologen Émile Durkheim udmyntede begrebet *anomi* – en form for samfundsrelateret desorientering, tæt forbundet med rodløshed og alienation. Tilstanden opstår i et samfund i hurtig forandring, hvor det sociale sammenhold tyndes ud og samfundet er i opløsning.

"I det anomiske samfund fødes splittelse, angst og depression ikke i individet selv, men i samfundet " skriver Durkheim.

Det splittede selv skulle heles gennem en helbredelse af samfundet.

I dag tilbydes det udbrændte nutidsmenneske terapi, livsstils-coaching og kurser i selv-udvikling. Budskabet er, at det er os der må forandres, ikke samfundet.

Melankolien er forvandlet fra et samfundsproblem til et medicinskt individuelt problem.

Det er således den depressive personlighed der skal rådes bod på, ikke den samfundsorden, der skaber alienation, afmagt og præstationsangst. Oprøret er forflyttet til sygelejet. Melankolien er blevet medikaliseret.

Verdensudstillingen i Paris 1900 blev en stor hyldest til 1800-tallets videnskabelige og teknologiske fremskridt såsom dampmaskinen, elektriciteten og jernbanen. *Festtalen drejede sig interessant nok også om betydningen af solidaritet:*

"Det er vigtigt at vise de unge, at mennesket ikke er fanget i sig selv, men tværtimod er en del af en helhed, fra hvilken det ikke kan skilles andet end i tanken", forelæste Émile Durkheim.

Verdensudstillingen i Hannover i år 2000 satte fokus på computere og ny informations-teknik. Fremskridtene blev symboliseret i små datachip. Men festtalerne drejede sig ikke om solidaritet.

Tanken om solidaritet er en tanke om fællesskab!
Under Getsemane-natten udsættes solidariteten for en hård prøve.

Når vi føler forladthed og håbløshed gør vi som discip-

lene: vi flygter ind i forskellige drømmeverdener, der giver os tilfældige øjeblikke af lykke. I narcissismens selvspejling glemmer vi vores næstes behov.

Påskens fortælling drejer sig - på teologiens sprog – om recapitulation: skabelsens genoprettelse. Jesus er den, der ved døden på korset og ved opstandelsen på tredje dag helbreder den splittede skabelse.

Måtte der blive påskedag også i den politiske verden, således at følelsen af at være samfundsmedlem i et større sammenhæng kan genopstå.

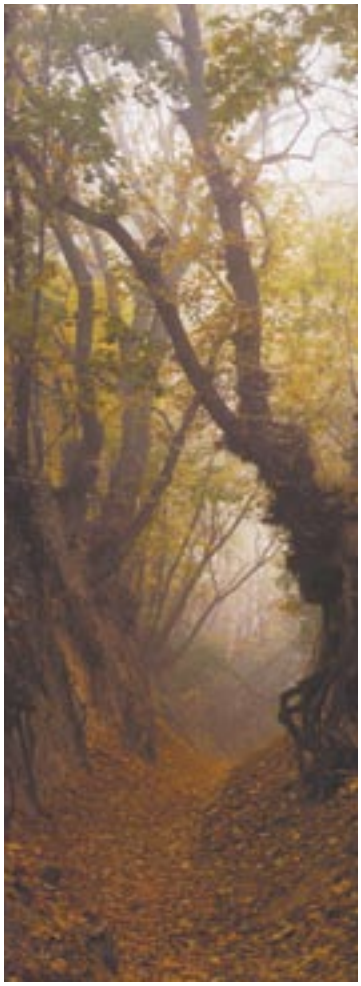
I Getsemane-natten ville så daggryets lys kunne fornemmes: en anden verden er mulig.

Vi skal **UD**

Af Poul Joachim Stender

Nogle af gudstjenesterne skal rykkes ud af kirken. Når sognet ikke vil komme til kirken, må kirken komme til sognet.

Hvis menighedsrådet synes, at det er en god ide, laver jeg gudstjeneste i Fuglevang og Vester Saaby. Jeg lejer en stor lastvogn og synger salmer på ladet i Abbetved og prædiker ved gadekæret i Vester Saaby. Eller hvad med at folk stillede deres hjem til rådighed for en gudstjeneste? Vi kunne holde smukke gudstjenester i et parcelhus, på høloftet på en gård, på Tadre mølle, i et lagerrum på en fabrik eller midt i Dagligbrugsen mellem tilbud på frosne kyllinger. Kristeligt Dagblad skriver, at danskerne vælger kirken fra. F.eks. ved brylluppernе. Af en eller anden grund mener de kirkelige ledere, at en præst kun kan vie folk i selve kirkerummet. Men kunne jeg få lov til det, så viede jeg gerne folk på stranden eller i en luftballon eller på en lystyacht ude på havet.



Alternativet er, at borgmesteren får brylluppet. Jeg kender ikke nogle borgmestre, der tør sige i deres vielses tale, at brudeparrets Frelser er Jesus Kristus og at parrets kærlighed er en gave fra Gud. Det er nødvendigt, at vi begynder at være mere modige med vor kirke. Skal Guds ord nå danskerne, kan vi ikke spærre det inde i kirken. Vi skal ud!

Notits:
Kirkerne oplever en lille stigning i besøgende i alderen 40+. Der er et stigende antal højskoleforeninger med foredrag, litteraturkredse og folk, der tilmelder sig de korte livstematiske ophold på højskolerne.

Der er en stigning i pilgrimsrejser.
Og der er en stigning i at pressen henvender sig til præster, som eksperter i livets forskellige faser.

Tiden er inde til, at vi igen interesserer os for kirkens værdier og erkender, at vi kan få noget ud af at gå i kirke en søndag i ny og næ...

Måske noget for dig?

Sawaraby-koret øver hver torsdag i Den Gamle Skole i Kirke Saaby kl. 19.30 Her er det sidste nye billede, hvor koret synger danske sange til Grundlovsfesten i Kirke Saaby. Vil du synge med i koret, så duk op en torsdag.

NAVNLIGT NAVNE

Døbte i Hvalsø Kirke

26.04.2009 Asger Runebo
26.04.2009 Anna Robdrup Andreassen
24.05.2009 Katrine Kragh Lindbo
31.05.2009 Vera Helveg Røttig
31.05.2009 Storm Lykkeberg Søchting
31.05.2009 Emma Solveig Feilberg
01.06.2009 Thea Leonora Søbjerg Rich Hansen
21.06.2009 Mikkel Schroll Kent

Døbte i Særløse Kirke

17.05.2009 Lily Moreno-Jensen

Døbte i Kirke Saaby kirke

07.06.2009 Jessica Kirstine Riisgaard Andersson

Vielse i Hvalsø Kirke

25.04.2009 Anne Camilla Fjeldsted Hansen & Lasse Møberg Fjeldsted
09.05.2009 Hege Fiil Grønsberg Andersen & Martin Fiil Hildebrandt Andersen
20.06.2009 Kristine Prehn & Simon René Mortensen

Vielse i Særløse Kirke

03.05.2009 Charlotte Grubbe Romme Christensen & Tim Grubbe Romme Christensen
20.06.2009 Annette Pomiklo & Tonny Pomiklo

Vielse i Kirke Saaby kirke

24.04.2009 Annlisa Høgberg og Hans Henrik Just Larsen
06.06.2009 Sofie Kildsig og Morten Scharbau Jakobsen

Vielse i Kisserup kirke

16.05.2009 Mai Klærke Mikkelsen og Mikkel Schou-Nielsen

Kirkelig Velsignelse i Kirke Saaby kirke

16.05.2009 Jannie Juel Glynø og Peter Løf Henriksen

Bisatte/begravede i Hvalsø Kirke

16.04.2009 Bent Kirkeskov Jensen
17.04.2009 Karla Elvira Jørgensen
12.05.2009 Helene Poulsen
15.05.2009 Ruth Margrethe Schmager
20.05.2009 Aksel Kaj Andersen
02.06.2009 Asta Nørregaard
12.06.2009 Hanne Marie Larsen

Bisatte/begravede i Særløse Kirke

22.05.2009 Inger C J W Heerfordt
19.06.2009 Astrid Sofie Bødker

Bisatte/ begravede i Kirke Saaby kirke

01.05.2009 Anne Bodil Nielsen
12.05.2009 Else Olsen
02.06.2009 Hanne Karin Josephsen
10.06 2009 Rita Margrethe Larsen

Voldborg Herreds Kantori søger nye medlemmer

Vi er nystartet kor på p.t 11 sangere i alderen 15-75, og vil gerne mange flere.
Koret er veklingende, vi arbejder seriøst og har det samtidig vældigt hyggeligt. Repertoiret er salmer, klassisk kirkemusik, danske sange og gospel/spirituals.

Vi mangler primært herrer og alter, men alle henvendelser bliver taget i betragtning. Det er planen, at koret bliver 4-stemmigt: sopran, alt, tenor og bas.
Vi øver onsdag aften kl. 19-21 i Hvalsø Sognegård. Første gang d. 16. september.

Det er en fordel (men ingen betingelse), at du har sunget i kor før, eller har spillet et instrument.

Koret medvirker med festlige og stemningsfulde indslag ved gudstjenester ca. 4 gange årligt

Er du interesseret? Så ring til Linda Baarsgaard på: 35 26 24 30

Rytmik

Så starter vi et nyt hold for de 3-5 årige

Vi skal synge, danse, lege og spiller på instrumenter så alle sanser bliver stimuleret, derud over får du mulighed for at forny bekendtskabet med vores rige sang & salmeskat sammen med dit barn.

Sted og tid:
Kurset strækker sig over 15 tirsdage, første gang den 25. august kl. 16.15 – 17.00 i Sognegården i Hvalsø

Pris 350 kr. pr. barn

Tilmelding til Line Skovhaug, tlf. nr.: 21246393, eller mail line@skovhaug.dk

Kulturnat i Hvalsø kirke

Fredag d. 28. august kl. 20-21: Elvis i kirken
Elvis Presley er i den brede offentlighed mest kendt for rock n'roll og vovede hoftesving. Men Elvis var et troende menneske og havde en særlig passion for gospelsange, som han med stor indlevelse og nærvær.

Skuespiller og sanger Karsten Holm synger Elvis' gospelsange og fortæller noget af historien bag. Koncerten veksler mellem de store ballader og swingende uptempo-numre, som "Swing low, sweet chariot", "Crying In The Chapel" og "Where could I go, but to the Lord".

Karsten Holm synger sangene med indlevelse og glimt i øjet. Han bakkes op af den særdeles swingende pianist/organist Christian Spillemose – og „medbragt backingmusik" med fantastisk flot lyd.

Syng i kirkekor!

- bliv klogere, dygtigere til sprog - og ha' det sjovt.
Vi synger og danser og bruger alle sanser!

Hvalsø kirkes børnekor er for alle børn fra 3. klasse og opefter, som er glade for at synge.

Vi synger hver onsdag eftermiddag i Hvalsø Sognegård. Første gang onsdag d. 26. august

I efteråret synger vi til gudstjenester og går Lucia. I foråret laver vi et større projekt, evt. sammen med et andet kor – eller tager på korstævne.

Det er GRATIS at synge i koret, til gengæld forventes der, at man deltager i mindst 2 gudstjenester og møder til alle korprøver.

Nærmere oplysninger og tilmelding:
organist Linda Baarsgaard, tlf.: 35 26 24 30

Erotisk kunstudstilling

i Den gamle Skole af maleren Paul Enø Johansson

Udstillingen er åben i september måned
Paul Enø Johansson maler helst kvinder. Herigennem udlever hans dels sin egen fascination af kvinder, dels sin trang til formidling.

Motiverne er oftest afklædte kvinder, ofte afbildet som stærke, frigjorte personer, og ofte fra frøperspektiv, for at fremhæve kunstnerens egen underdanighed.
Som afveksling, og måske også for at gøre sine malerier lidt mere stuerene, lagde Paul Enøe Johansson dog kvinderne på hylden for et par år siden. I bogstaveligste forstand, idet han begyndte at lave små hylde-tableauer, hvor afklædte kvinder blev formindsket til nipsstørrelse og blev placeret mellem andre vigtige udstillingsgenstande og souvenirs. Men også portrætter, evt. portrætter af hænder, og forskellige hyggelige hverdagssituationer kan snige sig ind som afvekslende motiver i malerens ofte meget naturalistiske værker.

Paul Enøe Johansson er autodidakt. Hans succes er vokset i de etablerede auktionshuse, som f.eks. Bruun Rasmussens Kunstauktioner, hvor efterspørgslen (og priserne) på hans malerier er stigende.

Den store udstilling "Pattedyr i Zoo" i Københavns Zoologiske Have i 2006, er kendetegnende for kunstnerens både humørfyldte og biologiske tilgang til kvinder og sexualitet. Denne udstilling og en masse andre værker kan ses på www.lavetafpaul.dk

I Darwins fodspor

Morgenmøde i Kirke Saaby i Den gamle Skole
Onsdag den 16. september kl. 9.30 til 11

I år markeres 200-året for Charles Darwin. Optiker Knud Christensen fra Hvalsø besluttede sig for at udforske Darwins fodspor. Sammen med hustruen Alice tog han til Ecuadors Amazon jungle og videre til Galapagos øerne. En morgen fuld af rejseindtryk og masser af sydamerikanske billeder og refleksioner over skabelse og evolution.

Charles Darwin. Samtidig karikatur fra det satiriske tidsskrift The Hornet.

Fakta:
Morgenmødet består af lækker morgenmad og spændende foredrag. Pris 20 kr. reservation er ikke nødvendig.

Sangaften i Den gamle Skole med Sawarabykoret

Torsdag den 24. september kl. 19.30

I september vil Den Gamle Skole igen være rammen om en af de populære sangaftner med fællessang til akkompagnement af organisten.

Hyggeligt og uhøjtideligt fortæller koret om baggrunden for nogle af de sange, vi synger.

Også mindre kendte salmer vil være på programmet.

Undervejs serveres kaffe/te og kage.

Kom og vær med! Arrangementet er gratis.

Babysalmesang i Kirke Saaby kirke

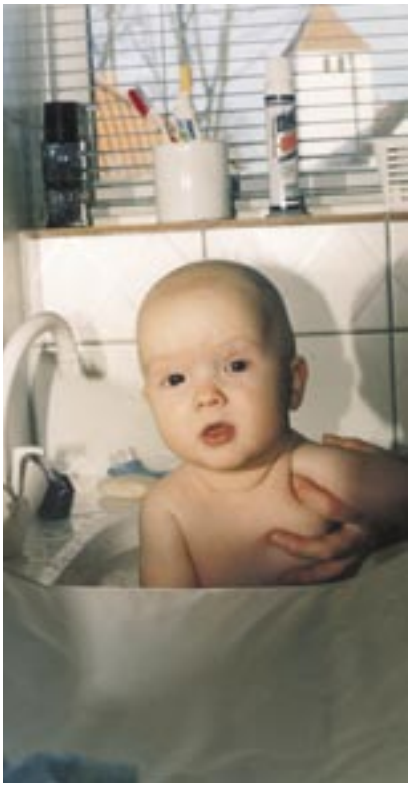
Praktiske oplysninger:
Med alle sanser åbner synger vi salmer og sange. Vi bevæger os, mens vi synger, danser og leger. Det er en enestående mulighed for indholdsrigt samvær med dit barn. Der kræves ingen forudsætninger – alle kan deltage. Der anvendes sansestimulerende virkemidler i undervisningen. Det koster 300 kr. som forudbetales på kirkens konto 2281-3380031115. Husk at skrive dit navn på indbetalingen samt teksten "babysalmesang".

Prisen dækker kursus, kaffe/te efter undervisningen samt bogen "Min første salmebog". Undervisningen foregår i en lille gruppe med max 12 fædre/mødre med børn.

Tid og sted: Kirke Saaby kirke tirsdage 10-11. Første gang 1. september. Der er undervisning i alt 10 gange.

Tilmelding: Oplys dit navn, adresse, tlf.nr. samt barnets navn pr. mail senest omkring 1. september til: hbwandersen@yahoo.dk.

Underviser: Henriette Brix Worm Andersen. Cand. theol, minikonfirmandunderviser, konfirmandunderviser, tidligere konst. præst i Kirke Saaby og Osted.



Mini-konfirmander i Kirke Saaby

3.-klasserne på Kirke Saaby skole får som altid mulighed for at være mini-konfirmander. Kirken tilbyder sjove og spændende og kreative timer om tro og kristendom. Der males, leges, synges, danses, spises og meget mere. Underviseren er som altid cand. theol. Henriette Andersen, som har stor erfaring med mini-konfirmandundervisning.

I begyndelsen af skoleåret vil der blive uddelt en seddel i 3-klasserne om tilmelding, starttidspunkt, undervisningsforløb osv.

Koncert i Kisserup kirke med saxofon og marimba

Søndag den 20. september kl. 15

Koncert med Stefan Baur, saxofon og Ying-Hsueh Chen, marimba og slagtøj.
Kombinationen af slagtøj og saxofon er en duoform der giver helt uanede muligheder for musikalske farver og udtryk.
Med et væld af eksotiske slagtøjsinstrumenter og forskellige saxofoner der kan spænde fra det allermest lyrisk smukke til det voldsomme store udtryk er scenen sat til en spændende musikalsk rejse. Programmet på koncerten vil således spænde fra musik inspireret af folkemusik fra Argentina, Japan, Korea, Egypten og Indien over gammel europæisk barokmusik til helt nyskrevet musik fra USA og Danmark.

Stefan Baur, Ying-Hsueh Chen

Ying-Hsueh Chen (Taiwan) og Stefan Baur (Danmark) er begge solistuddannede musikere fra Det kgl. Danske Musik-konservatorium med lang studieerfaring fra bl.a. Julliard School, New York og Conservatorium van Amsterdam. De spiller til daglig også sammen i trioen ZOOM som flittigt optræder i både ind- og udland. De har således begge en lang erfaring som både solister, kammermusikere og orkestermusikere. Som duo har de optrådt på både festivaler og i kirker rundt omkring i landet.
Duoen spiller bl.a. værker af Jean-Philippe Rameau, Astor Piazolla, Masakazu Natsuda og Hans-Henrik Nordstrøm.

Fra sømand til diplomat

– Lis M. Frederiksen

Eftermiddagsmøde i Hvalsø Sognegård fredag d. 4. september kl. 14.00

Lis M. Frederiksen fortæller om et arbejdsliv, der har bragt hende vidt omkring. Som stewardesse og skurekone på A.P. Møller tankskibe, som journalist på Berlingske Tidende og i Danmarks Radio på TV - Avisen, hvor hun blev studieværet. Efter godt fem år som chef for TV-nyhedsafdelingen dernæst USA som diplomat og presse - og informationschef på ambassaden i Washington. Ved årsskiftet 2008 stoppede hun efter fire år som Hoffets første informationschef. For kort tid siden valgt som formand for menighedsrådet i Roskilde Domsogn.

Babysalmesang

Jamen, babyer kan da ikke synge!

Selvfølgelig kan et spædbarn ikke synge, men det kan sagtens opfatte lyden, stemningen og ånden i musikken. Når vi mødes til Babysalmesang ledsages sangen af enkle dansetrin, rolige gynge-ture i et lagen, enkle rytmeinstrumenter som triangel, sæbebobler, vifte osv.

Nyt hold starter den 2. september 2009 i Hvalsø Sognegård.

Vi mødes hver onsdag kl. 9.30 - 11.00 og slutter den 11. november kl. 17 med en " Baby-gudstjeneste" og efterfølgende fælles spisning. Selve undervisningen koster 300 kr.

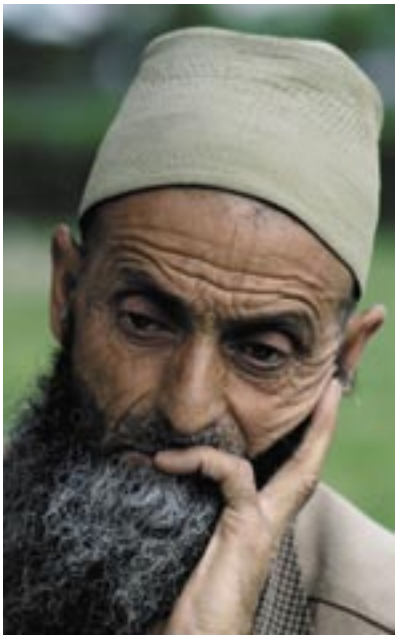
Når vi har sunget og danset i ca. 45 min. er der tid til, at vi kan hygge os sammen med en kop kaffe/ the m.m.

Tilmelding til Line Skovhaug enten på tlf. 21 24 63 93 eller mail: Line@skovhaug.dk

Gadeteater om sundhed og mobilklinikker i Sydindiens bjergområder

Høstgudstjenester + frokost i Hvalsø Sognegård

Søndag d. 13. september. Høstgudstjenester i Hvalsø & Særløse kirker, frokost i Hvalsø Sognegård og besøg af voluntørere fra Folkekirkens Mission.



Voluntørerne Eva og Jonas Fibiger kom hjem fra Sydindien i august.

De vil i forbindelse med høstfrokosten fortælle om sundhedsprojekter blandt stammefolk i Indiens fjerntliggende bjerglandsbyer.

Eva er jordmoder og har været bestyrer på et lille hospital, der skulle bygges op næsten fra bunden med personale og renovering. Jonas har arbejdet med information, uddannet teatergrupper i at lave gadeopvisning om sundhed og forebyggelse, har rekruteret personalet og formidlet kontakt til de store hospitaler downhill.

Omkring 140.000 stammefolk bor isoleret og med meget dårlig adgang til sundhedsydelser i Jawadihi- og Kalrayanbjergene i det østlige Indien. Den generelle sundhedstilstand i området ligger langt under den nationale standard:

Mange børn lider af diarré og luftvejssygdomme. I gennemsnit dør 107 ud af 1000 børn af disse og andre sygdomme – det er dobbelt så mange som i det øvrige Indien. Sygdomme som spedalskhed, tuberkulose og kønssygdomme spredes let og kun et fåtal af de ramte modtager behandling.

Danmission samarbejder med Arcot Lutheran Church (ALC) og Christian Medical College (CMC) om projektet.

Siden 1986 har sogne i Lejre og Roskilde provstier samarbejdet om indsamlingsprojekter for Folkekirkens missionsselskaber. Folkekirkens mission sker i dag i samarbejde med de fattige kirker i Asien og Afrika og mellem dygtige internationale organisationer.

Tilmelding til Anne Spangsberg senest torsdag d. 6. september på tlf.nr. 46408055 eller e-mail: anne.spangsberg@paradis.dk

Læsekreds

Vi fortsætter med at mødes i læsekredsen hver fjerde mandag kl. 19.30 i Sognegården i Hvalsø for at diskutere bøger. Det første møde er mandag den 21. september, og der vil vi snakke om, hvilke bøger, vi hver især har læst i sommerens løb. Desuden får vi den første bog, som vi så diskuterer næste gang, vi mødes, den 19. oktober. Bøgerne skaffer biblioteket, forhåbentlig i så mange eksemplarer, at vi kan få en hver, ellers må vi deles om dem, der er. De der var med sidste vinter, kommer forhåbentlig igen, men vi kan nok få plads til et par nye. Hvis du er interesseret, og ikke har været med før, så ring til Inger de Cros Dich på tlf. 46 42 00 01 og hør nærmere.

Naja Abelsen udstiller i Galleri Sognegården

Galleri Sognegården er rammen om en udstilling med værker af den grønlandske kunstner Naja Abelsen.

Ferniseringen finder sted fredag den 2. oktober kl. 16.00 i umiddelbar forlængelse af et arrangement i Sognegården, hvor Allan Diehl læser skrøner fra Nordvestgrønland af Jørn Riel og organist Linda Baarsgaard sørger for en musikalsk overraskelse.

Der bydes også på grønlandsk mad og drikke.

Der vil ligeledes være et let traktement ved ferniseringen.

Bag sig har Naja, der er født i 1964 i Brønderslev og af dansk/grønlandsk herkomst, en uddannelse fra Danmarks Design Skole.

Hun har udstillet en lang række steder, herunder Det Danske Hus i Paris, Galleri Gammel Strand, Århus Kunstnerhus og Grønlændernes hus.

Naja har blandt andet udformet 14 frimærker til Post Greenland i perioden 1992-2007, ligesom hun har udført vægudsmykninger, bogillustrationer, plakater og andet kunstnerisk og grafisk arbejde.

Hun har desuden modtaget en række legater og fondsstøtte. Naja har tegnet altid. Som halvandet-årig tegnende hun for første gang et menneske. Siden er hun aldrig holdt med at tegne. Hendes motiver er altid mennesker og dyr. Hun arbejder mest med blyant, akvarel - og som noget forholdsvist nyt - med tusch.

Udstillingen kan ses lørdage ml. 10.00-13.00 frem til den 31. oktober.

Jul i Sognegården

Jeg kunne godt tænke mig at holde en lidt anden juleaften i år.

Efter gudstjenesten i Hvalsø kirke, hvor man rigtig er kommet i julestemning, kunne det være dejligt at gå ind i sognegården og fejre juleaften sammen med andre.

En juleaften med flæskesteg, brune kartofler, rødkål og ris alamande med mandel i.

Der skal være et juletræ, som vi kan danse omkring og synge julesange. Og der skal være kaffe og godter.

Men det handler allermest om at være sammen med andre og hygge sig juleaften.

Sådan en aften kommer ikke af sig selv, så derfor efterlyses nogle mennesker, der har lyst til at være med til at arrangere denne aften. Der skal planlægges, købes ind, laves mad, dækkes borde, pyntes træ og meget andet, og så skal der ryddes op bagefter.

Det er et rigtig stort arbejde, men jeg tror på, at vi kan samle nogle mennesker og uddele opgaverme, så det kan lykkes.

Dem, der har lyst til at arbejde for „Jul i Sognegården", bedes kontakte Marianne på kirkekontoret, telefon 4640 9665 mandag og fredag mellem kl. 10 og 14 eller skriv en mail og send til mher@km.dk

Det er vigtigt, at jeg får navn, adresse, telefonnummer og eventuel mailadresse, så jeg kan komme i kontakt med jer. Gerne hurtigst muligt.

Venlig hilsen Marianne Herss

Det er aldrig for sent at gøre en forskel

Morgenmøde den 28. oktober kl. 9.30 til 11 i Den gamle Skole i Kirke Saaby

Efter at være gået på pension har cand. scient. Thyra Johannesen gjort det til en vane at tage til Afrika et par måneder hver vinter. Hun vil fortælle om sit ophold i to af verdens allerfattigste lande, Burkina Faso og Sierra Leone, hvor hun har lært afrikanske kvinder at lave sæbe.

Fakta: Morgenmødet består af lækker morgenmad og spændende foredrag. Pris 20 kr. reservation er ikke nødvendig.

Grønlandsk kirkespisning med den grønlandske biskop

Onsdag den 7. oktober kl. 18.30 i Kirke Saaby kirke og Den gamle skole

Grønland har fået selvstyre. I den anledning sætter vi fokus på Grønland. Sofie Petersen er biskop på Grønland. Hun forretter andagten i kirken og holder bagefter foredrag i Den gamle skole om, hvordan det er at være grønlandsk biskop.
Fakta: Kirkespisningen koster 50 kr. Børn og konfirmander halv pris. Efter en kort andagt i kirken er der aftensmad i Den gamle skole. Husk at tilmelding til Betty Hansen på tlf. 49 49 26 16 eller pjs@km.dk er nødvendig. Aftenen afsluttes inden kl. 21.

Cembalokoncert i Kirke Saaby kirke med Anders Danman

Søndag den 25. oktober kl. 15

Cembalokoncert ved Anders Danman, der spiller på sit smukke, franske kopi efter Couchet/Taskin (1680/1768).
Værker af Johann Jacob Froberger (1616-1667), Antoine Forqueray, Martin Svensson (f. 1978), Jean-Philippe Rameau og Carl Philipp Emanuel Bach (1711-1788) står på programmet

The Heavy Brass Guys

Hvalsø kirke d. 30/10 kl. 19.30

4 tubaspillere fra Ungarn og Danmark med en mission: at musikken må afspejle værdien af dybe venskabelige forbindelser, samt bringe sindene i samklang. De dybe blæseres klangfulde og bløde dybe toner virker særdeles beroligende på krop og sjæl, og det er overraskende et opleve, hvilken musikalsk rig variation, tubaen kan udtrykke.

Kvartetten spiller et meget varieret program af klassiske værker og jazz, udsat for 4 tubaer,. b.la Purcell, Händel, Verdi og Duke Ellington.

Eftermiddags-møde

Fredag d. 2. oktober kl. 14-16

Grønlandske skrøner, moskusokseragout og billedkunst.

Allan Diehl læser skrøner fra Nordøstgrønland af Jørn Riel og organist Linda Baarsgaard medvirker med en musikalsk overraskelse. Der vil blive smagsprøver på grønlandsk mad og drikke.

I Galleri Sognegården vil der kl. 16 være fernisering med den grønlandske, prisbelønnede kunstner Naja Abelsen.

Der vil være et lettere traktement ved ferniseringen. (Udstillingen er åben hver lørdag i oktober fra 10-13.)

BUSK-gudstjeneste med spejderne

Søndag d. 25. oktober kl. 13.00 i Hvalsø kirke

En BUSK – gudstjeneste vil sige en anderledes familiegudstjeneste, da BUSK står for Børn, Unge, Sogn & Kirke.
Lækkerier i Sognegården bagefter.

Liturgisk eftermiddag med moderne salmer

- forfatteren Bo Nygaard Larsen fortæller om de nye salmedigtere i Særløse Kirke.

Salmedigtningen har ikke haft det godt i det tyvende århundrede, men i den seneste salmebog er der faktisk en række moderne salmer repræsenteret af digtere som Lars Busk Sørensen, Hans Anker Jørgensen, Lisbeth Smedegaard og Holger Lissner.

Der er dem, der mener, at bidragene er et godt argument for, at salmegenren stadig ikke har det godt, men der er også dem, der har taget den moderne salmedigtning alvorligt, og en af de fremmeste fortalere for nye salmer er forfatteren og journalist Bo Nygaard Larsen. Han udgav for et par år siden bogen "Himmelgrus", som rummer interviews og portrætter af alle de store nulevende salmedigtere.

Ved en liturgisk eftermiddag i Særløse Kirke vil Bo Nygaard Larsen præsentere et udvalg af de moderne salmer, som vi sammen synger undervejs.

Særløse Kirke, søndag d. 18. oktober kl. 14:00

Mordet på kriminalromanen

- en aften med digteren og ikkekrimi-forfatterinden Pia Juul

Hvad enten det drejer sig om et digt, en novelle eller en roman, kan man være stensikker på en ting: Det er fabelagtigt godt skrevet, når det er Pia Juul, som har ført pennen.
Faktisk er hun så velskrivende, at det er ved at være et problem for hende. Pia Juuls seneste roman, "Mordet på Halland", har nemlig en forfatterinde som hovedperson, som på mange måder minder om Juul selv: De er jævnaldrende og bor nogenlunde samme sted. Men der er en forskel: Den fiktive forfatterinde skriver ikke godt, og alligevel er "Mordet på Halland" naturligvis forrygende godt skrevet.
Det hænger ikke sammen, men det gør "Mordet på Halland" i det hele taget ikke: Titlen antyder, at det er en krimi, men det er der ikke tale om. Der finder ganske vist et mord sted, men det opklares ikke.
Alligevel er bogen spændende, velsagtens fordi Pia Juul er i stand til at mikse det trivielle med livets helt store spørgsmål: Liv, død, længsel, forældrekærlighed, alder og hvad man ellers kan komme i tanke om.
Endelig er Pia Juul en helt eminent oplæser, hvad man vil få at høre, når hun gæster Hvalsø Sognegaard, hvor rullepølsemadderne undtagelsesvis er udskiftet med snitter.

Hvalsø sognegård, torsdag d. 22. oktober kl. 19:30

Den norske film "De usynlige" modtager en Gabriel

Hvalsø biograf mandag den 2. november kl. 19

Kirke Saaby, Hvalsø, Særløse og Kisserup sogne inviterer alle til gratis filmforevisning i Hvalsø biograf. Den norske film "De usynlige", modtog i juni måned den kirkelige filmpris Gabriel. Filmen præsenteres af sognepræst og filmjurymedlem Poul Joachim Stender.

De usynlige modtog en Gabriel, fordi det er en modig og nærgående skildring af de forfærdelige menneskelige omkostninger en fatal handling kan have. Uden at blive tynget af sin stærke symbolik, tegner De usynlige et billede af skyldens og forsoningens svære gang her på jorden.

Vi følger to mennesker, som – viser det sig – er knyttet sammen på grund af en handling, der har lagt begges liv i ruiner. De er begge blevet "usynlige" for deres omgivelser og for dem selv. Men et tilfældigt møde i en kirke vækker dem til live, og mødet udvikler sig til en hæsblæsende jagt og endegyldig konfrontation, hvor de to forsøger at komme til rette med det skete – og med hinanden.

Simon og Garfunkels evergreen Bridge over Troubled Water spiller en central rolle i filmens tematik: Er det overhovedet muligt at skabe bro mellem forpinte mennesker hen over et brusende og oprørt vand? Filmens styrke ligger ikke mindst i skuespillernes evne til at fremstille troværdige skikkelser, og Trine Dyrholm bør fremhæves for en jættepræstation som den forpinte Agnes.

Trine Dyrholm modtager den kirkelige filmpris Gabriel

Alle Helgen i Kirke Saaby og Kisserup

Søndagen hvor vi mindes vore døde

I år med Jes Gram, obo og engelsk horn, Sawarabykoret og Anders Danman, orgel.

Søndag den 1. november. Kirke Saaby kl. 10.30. Kisserup kl. 14

Alle Helgen er både en smuk og sørgelig dag. Kirken er fyldt med sørgende, der mindes deres døde. På alteret brænder et lys for hvert eneste menneske, der siden sidste Alle Helgen er døde enten i Kirke Saaby eller Kisserup sogne.

I slutningen af gudstjenesten bevæger alle sig ud på kirkegården, hvor blomsterne fra kirken lægges på gravene.

Mens kirkeklokkerne ringer serveres der på kirkegården dampende suppe og friskbagt brød.

Konfirmanderne har i anledning af Alle helgen søndag pyntet kirkegården og kirken med græskar, som der er skåret kristne symboler i.

Sex i Kisserup kirke

Onsdag den 4. november kl. 19.30

Læge Christian Graugaard om køn, krop og erotik i mellemkrigstiden.

Serien "Sex i Kisserup kirke" fortsætter. Forrige foredrag var af præst og sexologi-studerende Benedikte Vejlby Baggesgaard. Alle er hjertelig velkommen.

Christian Graugaard (født 1967) er en dansk læge, forsker i seksualitet (ph.d. på seksualhistorisk afhandling), debattør, kritiker, digter og forfatter. Han arbejder bl.a. gennem foreningen Sex & Samfund for en bedre og bredere seksualundervisning i folkeskolen. Han var herigennem med til at producere cd'en Sexstarz sammen med Sundhedsstyrelsen. Videnskabeligt har Graugaard især beskæftiget sig med kroppens, kønnets og seksualitetens kultur- og videnskabshistorie.

Christian Graugaard blev i 2006 udnævnt til ansvarshavende redaktør for Bibliotek for Læger, verdens ældste, endnu eksisterende medicinske tidsskrift. Tidsskriftet fungerer i dag som Lægeforeningens kvartalsmagasin for lægevidenskabens historie, kultur, filosofi og metode. Han har siden 1996 været litteraturanmelder og kulturskribent på dagbladet Politiken, og han er forfatter og medforfatter til en lang række udgivelser.

Amerikansk morgenmøde

Onsdag den 11. november kl. 9.30 til 11.00 i Den gamle Skole i Kirke Saaby

Amerikanske præster kører ordentlige biler.

Poul Joachim Stender arrangerede i foråret et kursus i Californien for 22 danske præster. Præsterne tog af sted for at lære amerikansk kirkeliv at kende. Fokus var sat på, hvordan præsterne prædiker i USA. Med på kurset var også Roskilde stifts tidligere biskop Jan Lindhardt. Hør sognepræsten fortælle om rejsen, om hvad de amerikanske præster kunne lære de danske præster og om, hvordan 22 præster reagerede på Las Vegas og et Elvis Presley bryllup.

Morgenmaden bliver amerikansk morgenmad med æg og bacon og toast

Fakta: Morgenmødet består af lækker morgenmad og spændende foredrag. Pris 20 kr. reservation er ikke nødvendig.

Kirkespisning med Kirke Saabys nyudnævnte skoleinspektør

Onsdag den 18. november kl. 18.30 i Kirke Saaby kirke og Den gamle skole

Skoleinspektør Sanne Sørensen.

Sanne Sørensen har været skoleinspektør på Kirke Saaby skole siden april. Hun er 47 år gammel blev lærer i 1987, har været en del af skolers ledelsesteam i 14 år, kommer fra en stilling som pædagogisk/administrativ konsulent i Køge Kommunes skolevæsen. Hun er gift og har to 'børn' på 22 og 19 år. I sin fritid er hun træner/instruktør for et damemotionsgymnastikhold, løber når tiden tillader det, kører på MC, spiller computerspil, læser en god bog osv.

Det er ingen hemmelighed, at Kirke Saaby skole har været gennem en stor krise og mistet mange elever. Men med den nye leder synes fremtiden at se godt ud for skolen. Mød Sanne Sørensen og bliv præsenteret for hendes ideer og visioner.

Fakta: Kirkespisningen koster 50 kr. Børn og konfirmander halv pris. Efter en kort andagt i kirken er der aftensmad i Den gamle skole. Husk at tilmelding til Betty Hansen på tlf. 49492616 eller pjs@km.dk er nødvendig. Aftenen afsluttes inden kl. 21.

Særgudstjeneste i Særløse kirke

- Søndag d. 22. november kl. 14.00

Den første i en række af Særgudstjenester i Særløse kirke, hvor kendte mennesker holder prædikenen og vi får muligheden for at høre forskelle genrer af musik.

Forstander for Midtsjællands Efterskole **Christian Hougaard-Jakobsen** holder prædikenen og efterskolens kor står for musikalske indslag.

Der vil være en let anretning efter gudstjenesten.

Mini-konfirmander i Hvalsø Sognegård

I løbet af efteråret vil der traditionen tro være mini-konfirmander fra 3. klasser i Hvalsø Sognegård. Linda Baarsgaard og Søren E. Jensen står for undervisningen.
Forløbet sluttes af med en gudstjeneste i Hvalsø kirke søndag d. 15. november kl. 10.30

Polen, Danmark, Krigen og Kommunismen

- en aften med den dansk-polske forfatterinde Janina Katz

I dette efterår er det 70 år siden, at 2. verdenskrig brød ud, da det tyske krigsskib Schleswig-Holstein 1. september 1939 uden varsel åbnede ild mod den polske militærbase, Westerplatte, tæt ved Gdansk.

Det skulle blive begyndelsen på godt fem års mareridt, og ingen steder gik det hårdere for sig i Polen, hvor landet mistede 40 procent af sine værdier, ligesom krigen skulle koste millioner af polakker livet. Det store jødiske mindretal i Polen blev nærmest udryddet, og man regner med, at dødslejrene i specielt Treblinka og Auschwitz betød massehenrettelse af hen ved tre millioner polske jøder.

Men der var trods alt overlevende, og en af dem er Janina Katz, der som lille pige mirakuløst bevarede livet, men det krævede så til gengæld, at hun krigen igennem lå gemt i en polsk kælder. 30 år efter krigens udbrud måtte Janina Katz alligevel flygte, da det daværende, kommunistiske styre iværksatte en desværre vellykket, antisemitisk kampagne.

Alt dette har Janina Katz beskrevet i et efterhånden anseeligt forfatterskab, som har indbragt hende utallige priser, både i Danmark og nu også i Polen, hvor Janina Katz' bøger er begyndt at udkomme i oversættelse.

Det er en stor ære, at Janina Katz har sagt ja til at møde op i Hvalsø Sognegaard, hvor hun vil fortælle om krigens, kommunismens men såmænd også Danmarks rædsler. Det sker i en samtale med Søren E. Jensen.

Hvalsø Sognegård, torsdag d. 19. november kl. 19:30

Oplev din kirke i børnehøjde!

Spaghetti-gudstjeneste - torsdag d. 12. november kl. 17.00 i Hvalsø Sognegård.

Vi mødes til en super-kort gudstjeneste i kirken, hvor vi bruger lidt tid på at undersøge kirken – nyde udsigten fra prædikestolen, afprøve orglets tangenter, og kravle ned i krypten.

Bagefter går vi ned i Sognegården og spiser sammen. Arrangementet er slut kl. 19.00.

Tag hele familien med!

Pris: 20 kr. pr. person, dog 50 kr. for en familie.

Tilmelding til Anne Spangsberg senest torsdag d. 5. november på tlf.nr. 46408055 eller e-mail: anne.spangsberg@paradis.dk

Tømrer hjælper flygtninge

Fredag d. 6. november kl. 14.00 i Hvalsø Sognegård

Frivillig for Folkekirkens Nødhjælp - Jacob B Johansen, som er ung tømrer har startet et værksted i Thailand, der skal hjælpe fordrevne stammefolk fra Burma med at producere møbler og legetøj I 1989 slog militæret hårdt ned på Karennifolket i Burma, og siden er 57.000 søgt i sikkerhed på den anden side af grænsen, hvor Jacob Johansen har været med til at etablere en lille produktion af møbler og legeredskaber.

- Vi spiser sammen og arbejder sammen. Arbejdsdagen er fra klokken 8-18. Fra 11.30 til 14.00 er der middagsmad og pause. Efter aftensmaden går vi hver til sit. Flygtninge går tilbage til lejren. Jeg tager til landsbyen, hvor jeg er sammen med de lokale beboere, som elsker at se musikvideoer, siger Jacob Johansen.

En ung karenni, Shar Reh, der kan engelsk, blev tilknyttet sjakket som tolk, men ellers foregik samarbejdet ved at vise, se og prøve sig frem.

- En lokal tømrer, 42-årige Ney Reh, blev en del af sjakket, der bestod af en håndfuld uerfarne mænd, der gerne ville lære et håndværk, fortæller Jacob Johansen, der beskriver karennierne som værdige mennesker, der er meget engagerede og lærenemme.

Lærte af stammefolk

Jacob Johansen lærte dem at bruge værktøjet, han havde med, mens karennierne lærte ham om deres værktøj og håndværkstraditioner.

- Kvinderne i lejren bestemte, hvad vi skulle lave af legeredskaber. Senere fik vi en ordre på fire stole, en bænk, en reol og et plankegulv, som skulle bruges i lejren.Tømreren fra lejren var til stor nytte, da der skulle produceres møbler og gulvplanker.

- Så langt rakte mine evner ikke, men vi hjalp hinanden og løste opgaven, fortæller Jacob Johansen, der glæder sig over, at teamet kom til at fungere, og at det medbragte værktøj gjorde stor glæde og nytte.

De mange flygtninge i Thailand kaldes de glemte flygtninge. Officielt anerkender Thailand ikke, at der er flygtninge i landet. De er stavnsbundne til at bo i lejrene, og det er uvist, hvor længe de må vente på at komme hjem, fordi militærjuntaen i Burma ikke har vist tegn på at den vil slippe tøjlerne.

Koncert i Kirke Saaby kirke med Kaliningrads domkor

Lørdag den 3. oktober kl. 15
Entre kr. 90

Koncert med Kaliningrad Domkirkes kor - et af Ruslands bedste kirkekor!

Vil du høre englene synge? Så mød frem til denne unikke koncert.

Billetter à 90,00 kr. sælges ved indgangen. *Overskuddet går ubeskåret til børnehjemmet i Kaliningrad.*

Her er der behov for stor hjælp.

Billetter kan købes i Kirke Saaby præstegård hver onsdag mellem 9 og 13 eller efter gudstjenesterne i Kirke Saaby og Kisserup kirker. Billetter kan også bestilles på tlf. 46 49 26 16.

Anne B. Spangsberg

Søren E. Jensen

Poul Joachim Stender

KIRKE HVALSØ OG SÆRLØSE

Sognepræst Anne Spangsberg
Præstegårdsvej 2A
4330 Hvalsø.
Tlf 46 40 80 55
E-mail:anne.spangsberg@paradis.dk
www.hvalsoe-kirke.dk
Træffes bedst tirsdag og onsdag kl. 10-11, torsdag kl. 16-17 el. efter aftale. Træffes ikke mandag.

Hjælpepræst Søren E. Jensen
Tlf. nr.: 40 45 22 16 · E-mail:seje@km.dk
Fri om mandagen.

Præstesekretær Marianne Herss
Træffes på kirkekontoret mandag og fredag kl. 10-14. Tlf. 4640 9665. E-mail: mher@km.dk

Organist Linda Baarsgaard
Kirkevej 8, Bakkendrup;4281 Gørlev.
Tlf: 3526 2430
E-mail: linda@hvalsoe-kirke.dk
Fridag om mandagen

Kirkegårdsleder i Hvalsø Søren Christensen
Præstegårdsvej 2C, 4330 Hvalsø. Tlf. 4640 9501
E-mail: sc@hvalsoe-kirke.dk
Hvalsø kirkegårdskontor
Kontortid hverdage ml. 10-12

Graver i Særløse Ole Hansen
Byvejen 5, Osted, 4000 Roskilde.
Tlf. 4649 6828, 2034 2405.

Kirkesanger i Hvalsø og Særløse
Christian Brage, Uddeholmsgatan 36, 14 50 Malmö
Fridag om mandagen.

Formand for menighedsrådet i Hvalsø:
Erik Wulff, Jernbanevej 33,
4330 Hvalsø Tlf. 4640 8023, mobiltlf. 4010 2986
E-mail: wulff@hvalsoe-kirke.dk

Formand for menighedsrådet i Særløse:
Inge Jørgensen, Særløsevej 5, Særløse,
4330 Hvalsø. Tlf. 4649 7050

Kirkebil:
Ring efter Carstens Taxa,
tlf. 4649 2700.

KIRKE SAABY OG KISSERUP

Sognepræst Poul Joachim Stender
Kirke Saaby Præstegård, Bogøvej 1,
4060 Kirke Saaby, tlf. 4649 2117, telefax 4649 2983
Træffes ikke mandag
E-mail: pjs@km.dk
Hjemmeside: www.kirke-saaby.dk/kirkerne

Organist Anders Danman
Fredericiagade 94, 2., 1310 København K
Tlf. 2168 5189, telefax 3393 9230
E-mail: anders@danman.dk · www.danman.dk

Graver i Kirke Saaby Caroline Sejerø Ellegaard Jensen
Heibergs Have 20, 4060 Kirke Saaby
Tlf.: 27 51 20 55
E-mail: caroline.ellegaard@post.tele.dk
Arbejds- og postadresse
Graverkontoret, Bogøvej 8A, 4060 Kirke Saaby

Gravermedhjælper
Frederik Essebo Nielsen, tlf: 24 40 48 69

Graver i Kisserup
Merete Christina Bislov Hansen
Granhaven 57, 4060 Kirke Saaby, tlf. 2217 6268
E-mail: firebird70@elvis.dk

Korformand Kirke Saaby-Kisserup
Thyra Johannesen, Enebærhaven 3,
4330 Hvalsø, tlf. 4640 9721
E-mail: thsj@mail.tele.dk

Formand for menighedsrådet i Kirke Saaby og Kisserup:
Henry Petersen, Fanøvej 2,
4060 Kirke Saaby, tlf. 4649 2451
henry.petersen@privat.dk

Minikonfirmand-underviser
Henriette B. W. Andersen
Email: hbwa@jubiiconnect.dk
tlf: 26 50 83 85

GUDSTJENESTELISTE september-november 2009

	Hvalsø	Særløse	Kr. Saaby	Kisserup
Søndag d. 6. september 13. s. e. trinitatis	10.30 SEJ	-	9.00 SEJ	-
Søndag d. 13. september 14. s. e. trinitatis	10.30 AS Høst	9.00 Nadver AS Høst	9.00 PJS	10.30 PJS
Søndag d. 20. september 15. s. e. trinitatis	10.30 AS	9.00 AS	10.30 PJS	-
Søndag d. 27. september 16. s. e. trinitatis	10.30 SEJ	-	-	9.00 SEJ
Søndag d. 4. oktober 17. s. e. trinitatis	-	10.30 AS	9.00 AS	-
Onsdag d. 7. oktober	-	-	18.30 Kirkespisning Biskop Sofie	-
Søndag d. 11. oktober 18. s. e. trinitatis	9.00 PJS	-	-	10.30 PJS
Søndag d. 18. oktober 19. s. e. trinitatis	-	14.00 SEJ Mod. salmegudstj.	10.30 PJS	-
Søndag d. 25. oktober 20. s. e. trinitatis	13.00 AS BUSK	-	-	10.30 AS
Søndag d. 1. november Alle helgens dag	10.30 SEJ De døde mindes	14.00 SEJ De døde mindes	10.30 PJS De døde mindes	14.00 PJS De døde mindes
Søndag d. 8. november 22. s. e. trinitatis	10.30 AS	9.00 AS	10.30 PJS	-
Torsdag d. 12. november	17.00 AS Spaghettigudstj.	-	-	-
Søndag d. 15. november 23. s. e. trinitatis	10.30 SEJ Afslutn. mini-konf.	-	9.00 PJS	10.30 PJS
Onsdag d. 18. november	-	-	18.30 PJS Kirkespisning	-
Søndag d. 22. november Sidste søndag i kirkeåret	-	14.00 AS Særgudstj. i Særløse kirke	10.30 AS	-

Gudstjenester på Ældrecenter
Tirsdag d. 8. september: AS
Tirsdag d. 13. oktober: PJS
Tirsdag d. 10. november: SEJ

PJS: Poul Joachim Stender
SEJ: Søren E. Jensen
AS: Anne Spangsberg

Udgiver: Menighedsrådene i Hvalsø, Særløse, Saaby og Kisserup Sogne. Redaktion (ansv.): Præsterne
Layout og tryk: Midtsjællands Bogtrykkeri · Deadline for artiklerne til kirkebladet senest den 20. oktober 2009